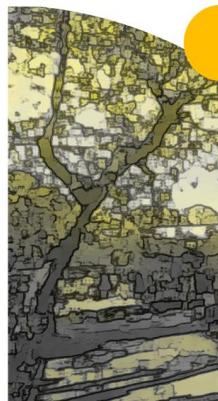


II ВСЕУКРАЇНЬСЬКА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ
З МІЖНАРОДНОЮ УЧАСТЮ

«ІННОВАТИКА В ОСВІТІ, ДИЗАЙНІ ТА МИСТЕЦТВІ»

Державний заклад «Південноукраїнський
національний педагогічний університет
імені К. Д. Ушинського»

**ХУДОЖНЬО-ГРАФІЧНИЙ
ФАКУЛЬТЕТ**



24-25 КВІТНЯ 2025 Р.
м. Одеса, Україна

Міністерство освіти і науки України

**Державний заклад «Південноукраїнський національний
педагогічний університет імені К. Д. Ушинського»
художньо-графічний факультет
кафедра професійної освіти та дизайну**

ЗБІРНИК МАТЕРІАЛІВ

**II ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ
З МІЖНАРОДНОЮ УЧАСТЮ**

**«ІННОВАТИКА В ОСВІТІ, ДИЗАЙНІ
ТА МИСТЕЦТВІ»**

24-25 квітня 2025 р.

Одеса, 2025

УДК: 378:[37+7]:001.895

Ш87

Рекомендовано до друку Вченою радою Державного закладу
«Південноукраїнський національний педагогічний університет
імені К. Д. Ушинського» (*протокол № 16 від 29.05.2025 р.*)

Рецензенти:

Бредньова Віра Петрівна, кандидат технічних наук, професор кафедри
нарисної геометрії та інженерної графіки Одеської державної академії
будівництва та архітектури;

Бартенєва Ірина Олександрівна, кандидат педагогічних наук, доцент,
доцент кафедри педагогіки Державного закладу «Південноукраїнський
національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського»

Інноватика в освіті, дизайні та мистецтві : матеріали II Всеукраїнської
науково-практичної конференції з міжнародною участю, м. Одеса, 24-25 квітня
2025 року. Одеса: Університет Ушинського, 2025. 194 с.

До збірника ввійшли матеріали II Всеукраїнської науково-практичної
конференції «Інноватика і освіті, дизайні та мистецтві», яка відбувалася у
Державному закладі «Південноукраїнський національний педагогічний
університет імені К. Д. Ушинського» 24-25 квітня 2025 року.

Матеріали конференції відображають науково-дослідницькі та
методико-орієнтовані підходи та сучасні тенденції, щодо використання
різноманітних інновацій, актуальних проблем в освіті, дизайні та мистецтві в
контексті сьогодення.

Збірник призначений для науковців (докторанти, аспіранти,
магістранти), здобувачів вітчизняних та зарубіжних закладів вищої освіти,
педагогічних працівників різних типів закладів освіти, художників,
дизайнерів, представників творчих спілок, арт-ринку.

Відповідальність за дотримання вимог академічної доброчесності в
текстах доповідей несуть їх автори.

© Державний заклад «Південноукраїнський
національний педагогічний університет
імені К.Д. Ушинського», 2025

© Колектив авторів, 2025

ЗМІСТ

ПЕРЕДМОВА

7

СЕКЦІЯ 1. ІННОВАЦІЇ В ОСВІТІ: РЕАЛІЇ ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ

Artemieva I.

METHODS AND MEANS OF FORMING PROFESSIONAL SELF-AWARENESS

8

Борисова Т. М.

ДИЗАЙН-ЕРГОНОМІЧНА СКЛАДОВА ПРОЄКТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ У СФЕРІ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ

11

Боярський А. С., Колесова О. А.

ОРГАНІЗАЦІЯ МЕЙКЕРСЬКОГО СЕРЕДОВИЩА ПІД ЧАС ВИКЛАДАННЯ ТЕХНОЛОГІЙ У ЗЗСО

15

Боярський М. М., Савчук О. П.

ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ МЕТОДІВ І ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОЄКТНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ

19

Бредньова В. П.

ІННОВАЦІЙНИЙ ПІДХІД ДО ШЛЯХІВ УДОСКОНАЛЕННЯ ГРАФІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ТВОРЧИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ

23

Butenko O., Strautman L.

THE ROLE OF VISUAL COMMUNICATION AND GRAPHIC LITERACY IN THE PROFESSIONAL TRAINING OF DESIGNERS

26

Веремчук В. С.

ЗАСТОСУВАННЯ ІННОВАЦІЙНИХ МЕТОДІВ ВИКЛАДАННЯ В ВИЩІЙ ЮРИДИЧНІЙ ОСВІТІ

29

Гончаренко Н. Л.

ВИКОРИСТАННЯ БІБЛІОТЕКАРЕМ ОНЛАЙН-ЕКСКУРСІЙ У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ

32

Зоря О. М., Цина В. І.

МЕТОДИ ТЕАТРАЛЬНОЇ ПЕДАГОГІКИ В ОВОЛОДІННІ МАЙБУТНІМИ ВЧИТЕЛЯМИ ПРИЙОМАМИ ВНУТРІШНЬОГО БАЧЕННЯ ОБРАЗІВ, КОМБІНАЦІЯМИ ІМПРОВІЗАЦІЙНИХ МОЖЛИВОСТЕЙ СПІЛКУВАННЯ У ВЗАЄМОДІЇ

35

Льїнський І. О., Савчук О. П.

ВПЛИВ УРОКІВ ТЕХНОЛОГІЙ НА ФОРМУВАННЯ ЖИТТЄВИХ НАВИЧОК УЧНІВ

38

СЕКЦІЯ 1
ІННОВАЦІЇ В ОСВІТІ: РЕАЛІЇ ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ

**METHODS AND MEANS OF FORMING PROFESSIONAL
SELF-AWARENESS**

Artemieva Inna

*Candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor at the Department of Pedagogy
The state institution «South Ukrainian National Pedagogical
University named after K. D. Ushynsky», Odesa, Ukraine*

Keywords: professional self-awareness, professional identity, pedagogical methods, motivation, practice, role-playing games, digital technologies.

The process of forming professional self-awareness involves the targeted use of effective pedagogical methods and didactic tools aimed at developing key professional competencies. Professional self-awareness reflects the level of awareness of the student of his professional identity, work motivation and responsibility for individual professional development.

As noted by O. Grinova [3] and N. Shvarp [6], this process is due to the action of a complex of factors, which include individual psychological characteristics of the personality, the specifics of the educational environment and the conditions of professional activity. The effective use of modern pedagogical methods and teaching aids contributes to the formation of a stable professional identity, which ensures the effective adaptation of young people to the conditions of future work.

Within the framework of Ukrainian psychological and pedagogical science, a number of classifications of methods aimed at the development of professional self-awareness have been proposed. In particular, according to the concept of O. Ponomarenko [4], they can be grouped into three areas:

- cognitive methods – form knowledge about the profession, its features and assessment of one's own capabilities;
- emotional-motivational methods – activate professional motivation, emotional attitude to the chosen activity;

- practice-oriented methods – ensure mastery of practical skills and competencies.

All the mentioned groups play an important role in the formation of professional self-awareness and need integrated application.

Cognitive methods include lecture-seminar classes and reflective learning. As S. Goncharenko emphasizes [2], a rationally organized presentation of theoretical material contributes to students' understanding of the social significance of the chosen profession and its specifics. A special place in this context is occupied by reflection as a tool for self-knowledge. Research by O. Radzimovska [5] shows that reflective methods – a professional diary, analysis of professional situations - activate the process of students' awareness of their own identity and internal resources.

Emotional and motivational methods of forming professional self-awareness include motivational trainings, coaching and role-playing games. According to the observation of O. Stakhova [7], coaching and trainings effectively increase students' interest in professional activities, form self-confidence, promote self-determination and setting career goals. Role-playing games, as noted by L. Dmytrenko [1], are an effective means of developing interpersonal interaction skills, modeling professional situations, and forming adequate behavioral strategies within the framework of the future specialty.

Practice-oriented methods include project activities, internships and professional practice. As N. Volkova emphasizes [8], participation in real or simulated projects stimulates the acquisition of experience in professional interaction, which allows a deeper understanding of one's professional role. Practice in production conditions has an extremely high potential in the formation of professional self-awareness, as it provides direct immersion in professional activity. Students undergoing internships demonstrate greater responsibility and readiness for independent work.

Within the framework of the study, it was established that digital educational technologies and professional mentoring are also important means of forming professional self-awareness. S. Goncharenko [2] draws attention to the importance of interactive simulators, video trainings, educational platforms, which make it possible to make the educational process more flexible, personalized and technologically adapted to the needs of students.

Professional mentoring is an important resource that provides individual support for a student by an experienced specialist. O. Ponomarenko [4] proves that students who work under the guidance of

mentors demonstrate a higher level of involvement in professional activities and form a professional identity faster.

Thus, the formation of professional self-awareness requires a systemic approach based on a combination of cognitive, motivational and practice-oriented methods. The successful integration of digital technologies, active forms of learning, role-playing games, project-based learning and internships contributes to the preparation of a competent specialist capable of effective professional activity in the conditions of the modern socio-cultural space.

REFERENCES

1. Dmytrenko L. V. *Use of digital technologies in the development of professional self-awareness*. Lviv: Svit Znannya. 2021. 179 p.
2. Honcharenko S. O. *Formation of professional self-awareness among university students*. Kharkiv: Osvita Ukrainy. 2022. 253 p.
3. Hrinova O. M. (n.d.). *Peculiarities of forming professional self-awareness of future teachers in the conditions of professional training with additional psychological specialization*. Retrieved from https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/2665/1/O_Grynova_POPSMP_PGKT_AD.p (accessed: 22.02.2025).
4. Ponomarenko O. V. *Mentoring as a factor of professional development*. Odesa: Nauka i Osvita. 2020. 164 p.
5. Radzimovska O. V. *Conceptual approaches to the professional identity of VET students and its development in the conditions of vocational training*. *Tekhnolohii rozvytku intelektu*, 2015. 1(10). URL: https://www.psytir.org.ua/upload/journals/10/authors/2015/Radzimovska_Oksana_Vitaliivna_Kontseptualni_pidhody_do_profesijnoi_identychnosti_uchniv_ptnz_ta_ii_rozvytku_v_umovah_profesijnogo_navchannya.pdf (accessed: 25.02.2025).
6. Shvarp N. V. *Formation of professional self-awareness of a personality in the process of professional training*. *Nauka i Osvita*, 2009. (7), 65–68.
7. Stakhova O. O. *Psychological mechanisms of developing professional self-awareness of future primary school teachers: Abstract of the dissertation for the degree of Candidate of Psychological Sciences: 19.00.07*. Kyiv. 2016. 21 p.
8. Volkova N. P. *Interactive technologies of learning in higher education: Educational and methodological manual*. Dnipro: Alfred Nobel University. 2018. 360 p.