

Південноукраїнський національний педагогічний університет імени К. Д. Ушинського
Одеська обласна організація Національної Спілки художників України

1933-1994

Віктор Георгійович ЄФИМЕНКО
Каталог ескізів. Частина VI

Victor Georgeyevich EFIMENKO
Scetches catalogue. Part VI

Одеса - 2018

УДК: 378+373.67+93/94

ББК: 74.58+85.1

Е 91

Альбом-каталог «Віктор Георгійович Єфименко. Каталог ескізів. Частина VI» рекомендован до друку Вченою радою Південноукраїнського національного педагогічного університету імені К. Д. Ушинського протокол № 5 від 27 грудня 2018 року

Гонца А. В., Тарасенко А. А.

Віктор Георгійович Єфименко. Каталог ескізів. Частина VI. – Одеса: ХГФ, ПНПУ імені К. Д. Ушинського, 2018. – 88 с.

Альбом-каталог містить графічні роботи В. Г. Єфименка зі збірки художньо-графічного факультету Південноукраїнського національного педагогічного університету імені К. Д. Ушинського, які раніше не публікувалися (представлено 115 рисунків, ескізів).

Рецензенти:

Резниченко М. І., кандидат педагогічних наук, доцент.

Кубріш Н. Р., кандидат мистецтвознавства, доцент.

© здобувач ступеню магістра Гонца А. В.

© кандидат мистецтвознавства, доцент Тарасенко А. А.

Зміст

Contents

Вступ.....	4
<i>Introduction</i>	
Ескізи ілюстрацій до обкладинок журналів та книг.....	6
<i>Sketches of illustrations to cover magazines and books</i>	
Начерки до портретів.....	8
<i>Sketches for portraits</i>	
Офорт.....	20
<i>Etching</i>	
Начерки ілюстрацій до твору Михайла Афанасійовича Булгакова «Майстер та Маргарита».....	32
<i>Sketches of illustrations to the work of Mikhail Afanasyevich Bulgakov «Master and Margarita»</i>	
Ескізи ілюстрацій до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова».....	46
<i>Sketches of illustrations to the poem «The Song of Igor's Campaign»</i>	
Начерки оголеної природи.....	60
<i>Understandings of Nature</i>	
Пленерні замальовки.....	78
<i>Open air</i>	

ВІКТОР ГЕОРГІЙОВИЧ ЄФИМЕНКО

Віктор Георгійович Єфименко (10.02.1933 – 12.07.1994) – видатний одеський художник-графік. Член Союзу художників СРСР з 1970 р., активний учасник міжнародних та республіканських виставок. В. Г. Єфименко отримав ґрунтовну професійну підготовку в УПІ ім. Івана Федорова. Його вчителем і наставником був видатний український графік В. І. Касіян.

Віктор Георгійович Єфименко брав активну участь у багатьох міжнародних, республіканських, обласних виставках. Він залишив багату творчу спадщину. Діапазон його творчості широкий: він і аквареліст, і автор численних графічних ілюстрацій до класичних творів літератури, казок, епосу, фольклору.

Основні твори художника: ілюстрації і оформлення книги М. М. Коцюбинського «Тіні забутих предків»; ілюстрації-ліногравюри до «Лісової пісні» Лесі Українки; ілюстрації (автолітографії) до казки Шарля Перро «Попелюшка» (1973); серія офортів-ілюстрацій за мотивами «Слова о полку Ігоревім» (1978-1985); серія ілюстрацій до роману М. А. Булгакова «Майстер і Маргарита» (1979-1992) та інші.

Віктор Георгійович Єфименко багато працював над створенням кожної роботи, переробляючи не один варіант композиції тої чи іншої ілюстрації. Для цього він виконував дуже багато ескізів, замальовок, малював багато людей у різних ракурсах. Потім кожний образ знаходив своє місце у роботах майстра. Безумовно, композиція – це одна з найсильніших професійних сторін Єфименко-художника.

Віктор Георгійович був у складі тих, хто створював художньо-графічний факультет Південноукраїнського національного педагогічного університету імені К. Д. Ушинського. Він очолював кафедру рисунка, також заснував офортну майстерню. Багато сил він віддав розвитку факультету.

VICTOR EFIMENKO

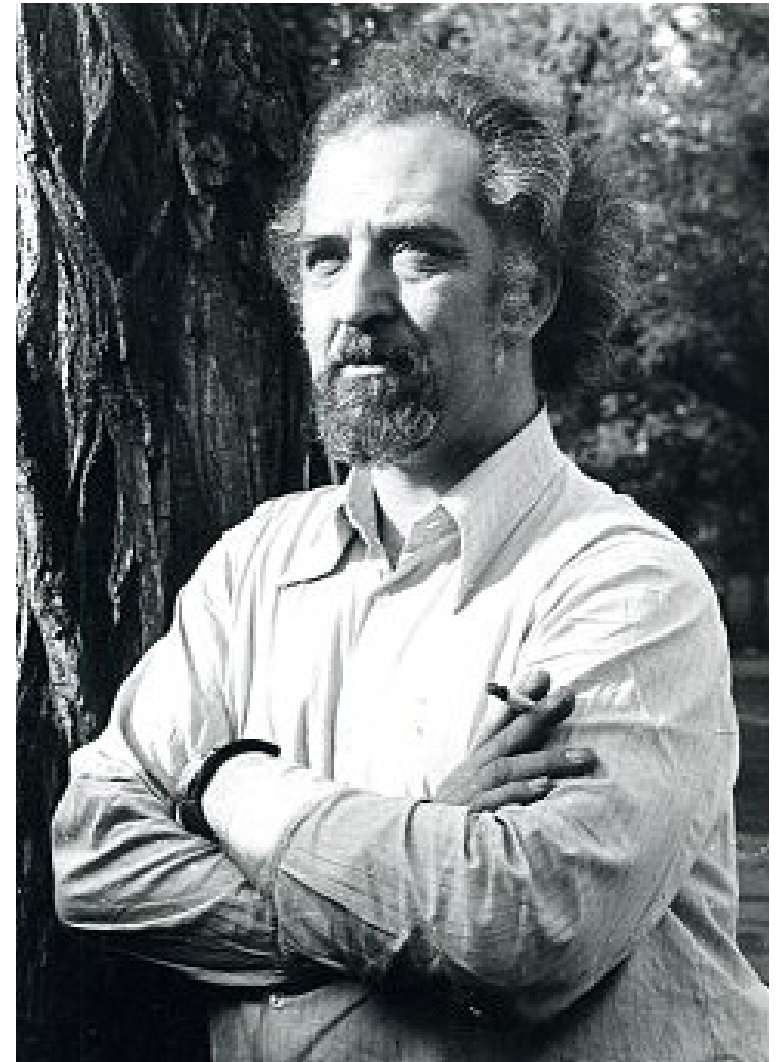
Viktor Georgievich Efimenko (02.10.1933 – July 12, 1994) - outstanding Odessa graphic artist. Member of the Union of Artists of the USSR since 1970, active participant in international and republican exhibitions. V.G. Efimenko received a thorough vocational training. His teacher and mentor was the outstanding Ukrainian graphic artist Vasily Kasiyan.

Viktor Yefimenko took an active part in many international, republican, regional exhibitions. He left a rich creative heritage. The range of his work is wide: he and a watercolor artist, and author of numerous graphic illustrations to classical works of literature, fairy tales, epic, folklore.

The main works of the artist – illustrations and design of the book M. Kotsyubinsky «Shadows of forgotten ancestors» (in her the artist first developed a theme that has become the leading in his work: the affirmation of the power of love, high moral beginning, the need to fight for the ideal); illustrations-linocutwork for Lesya Ukrainka's «Forest Song»; illustrations (autolithography) to the fairy tale of Charles Perrault's Cinderella (1973); a series of etching-illustrations based on the «Words about Igor's Regiment» (1978-1985); a series of illustrations to the novel by M. Bulgakov «Master and Margarita» (1979-1992) and others.

Viktor Yefimenko worked hard on creating each work, processing more than one version of the composition of one or another illustration. To do this, he performed a lot of sketches, sketches, drawing many people from different angles. Then each image found its place in the works of the master. Of course, the composition is one of the strongest professional sides of Efimenko-artist.

Victor G. was among those who created the art and graphic faculty of the South Ukrainian National Pedagogical University named after K. D. Ushinsky. He headed the department of drawing, also founded an etching studio. He gave many strength to the development of the faculty.



Ефименко Віктор Георгійович

Efimenko Victor Goergievich

Ескізи ілюстрацій до обкладинок журналів та книг.
Sketches of illustrations to cover magazines and books.



1. Ескіз до обкладинки журналу «Ленінград та Ленінградська область». Туш, гуаш.
Змішана техніка. 21×29,7
Sketch for the cover of the journal Leningrad and the Leningrad region. Indian ink, gouache. Mixed technique.



2. Ескіз до обкладинки книги. Гуаш. 21×29,7
Sketch for book cover. Gouache.

Ескізи ілюстрацій до обкладинок журналів та книг.
Sketches of illustrations to cover magazines and books.

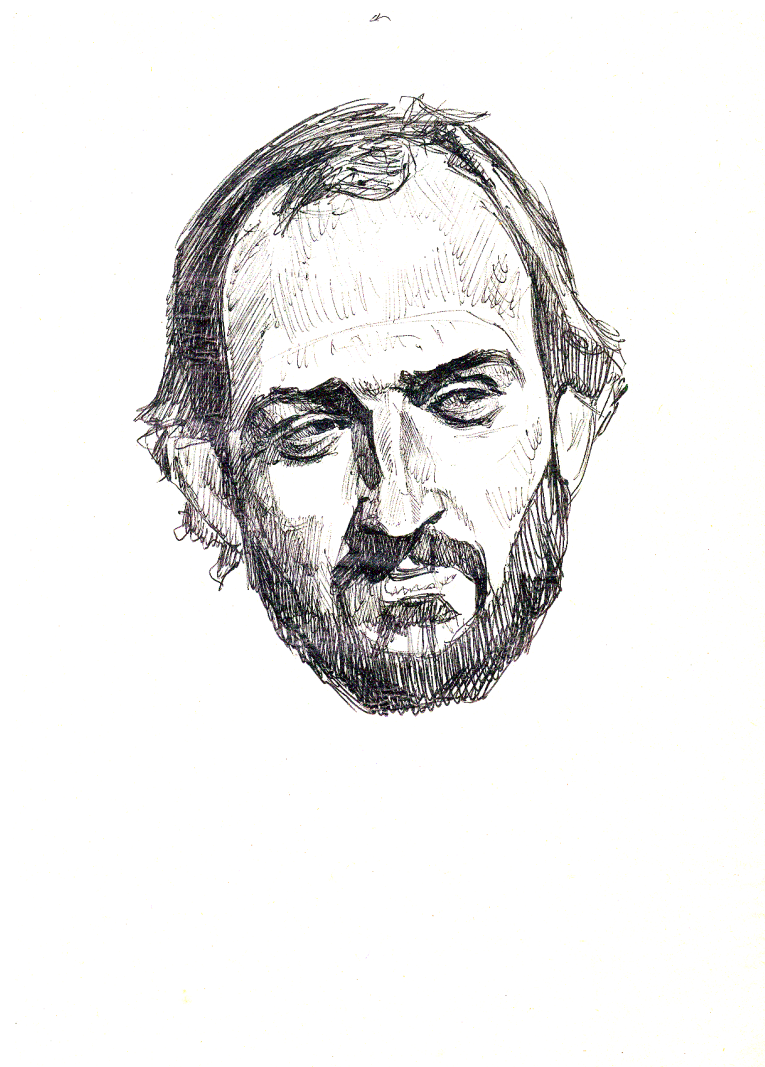


3. Ескіз до обкладинки журналу. Туш. 21×29,7
Sketch for cover of the magazine. Indian ink.

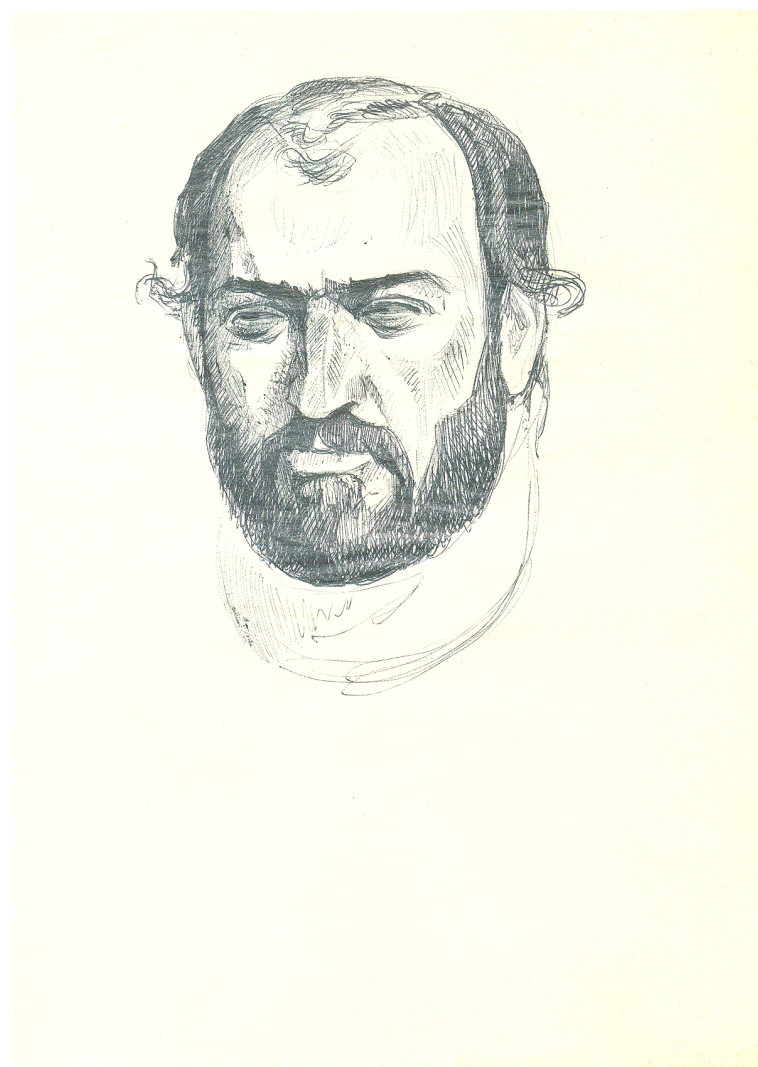


4. Ескіз до обкладинки книги «Полиновий трунок». Туш. 21×29,7
Sketch for the cover of the book «Polynoviy trunok». Indian ink.

Начерки до портретів.
Sketches for portraits.



5. Начерк до портрету чоловіка (1.1).
Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch for a man's portrait (1.1). Ballpoint pen.



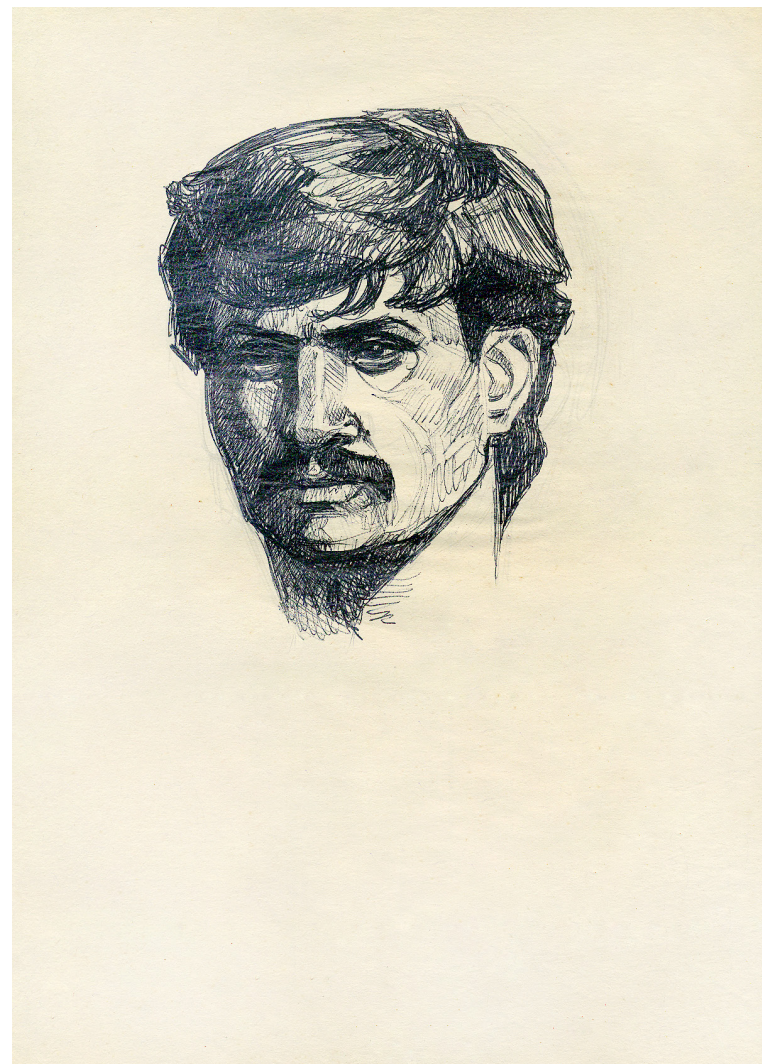
6. Начерк до портрету чоловіка (1.2). Кулькова ручка.
21×29,7
Sketch for a man's portrait (1.2). Ballpoint pen.



7. Начерк до портрету чоловіка (2.1). Кулькова ручка.

21×29,7

Sketch for a man's portrait (2.1). Ballpoint pen.

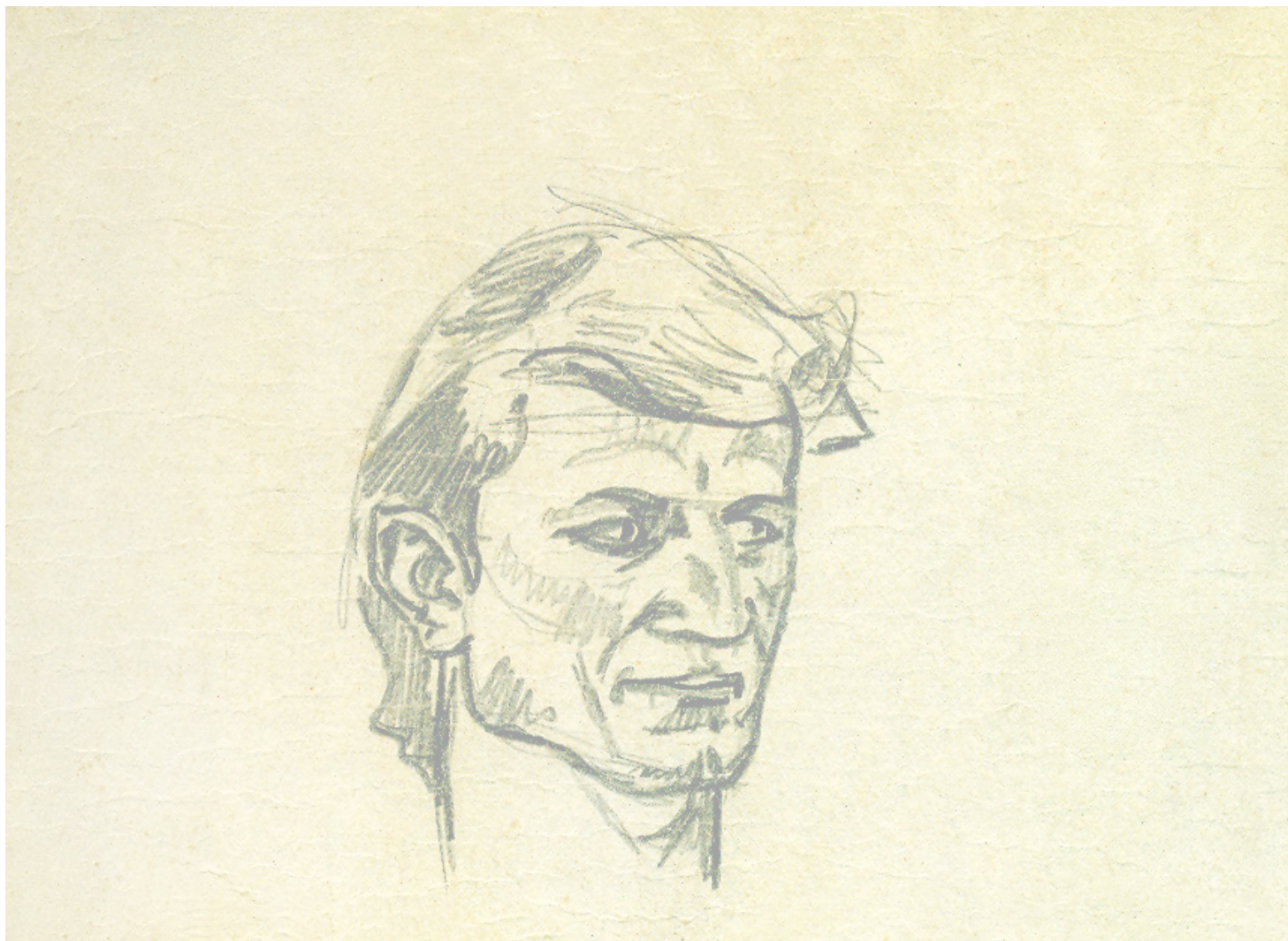


8. Начерк до портрету чоловіка (2.2). Кулькова ручка.

21×29,7

Sketch for a man's portrait (2.2). Ballpoint pen.

Начерки до портретів.
Sketches for portraits.



9. Начерк до портрету чоловіка (3). Олівець.

14,8×10,5

Sketch for a man's portrait (3). Pencil.



10. Начерк до портрету чоловіка (4). Кулькова ручка.

29,7×21

Sketch for a man's portrait (4). Ballpoint pen.

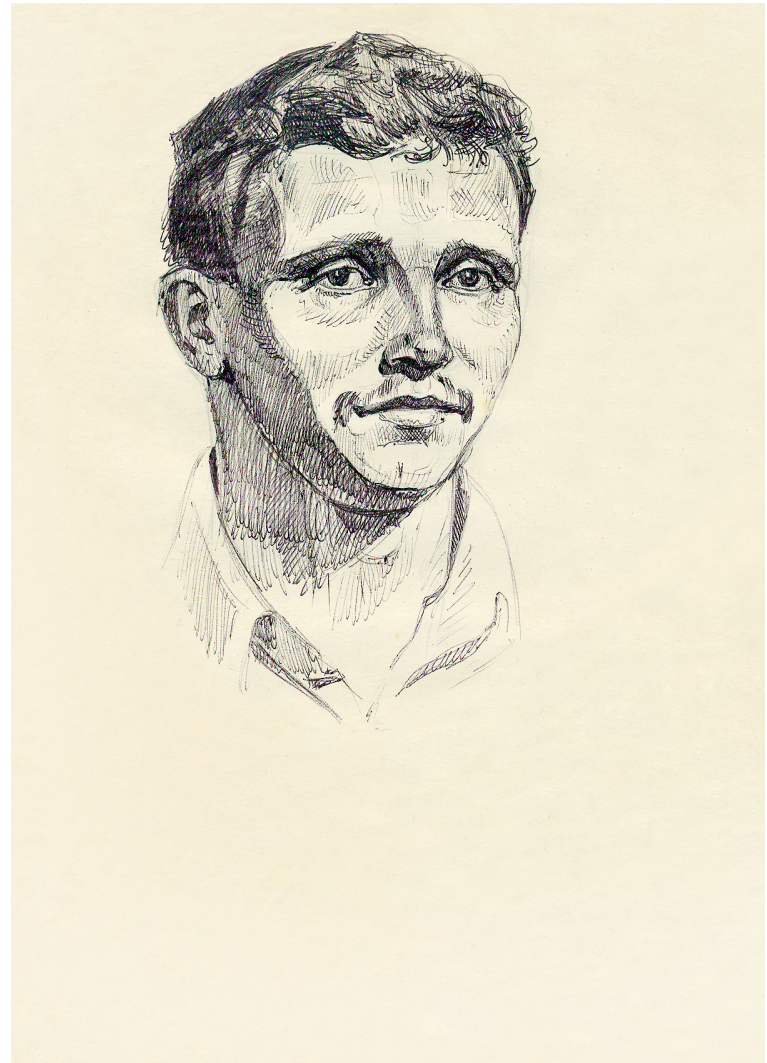
Начерки до портретів.
Sketches for portraits.



11. Начерк до портрету чоловіка (5). Кулькова ручка.

21×29,7

Sketch for a man's portrait (5). Ballpoint pen.



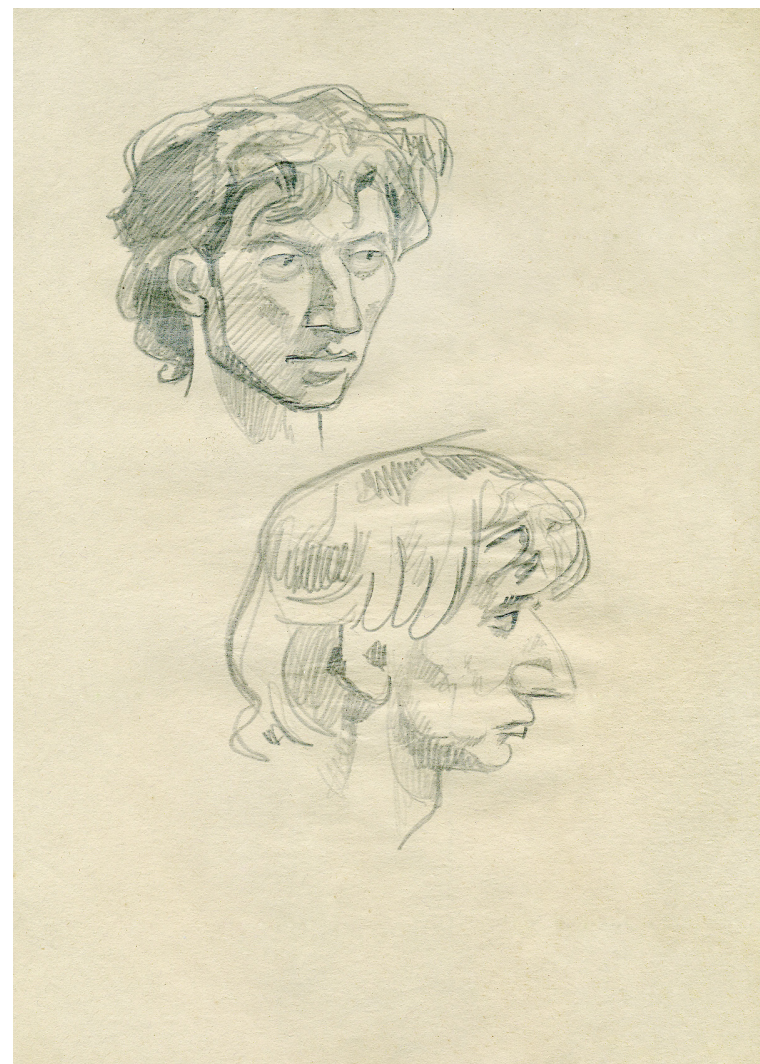
12. Начерк до портрету чоловіка (6). Кулькова ручка.

21×29,7

Sketch for a man's portrait (6). Ballpoint pen.

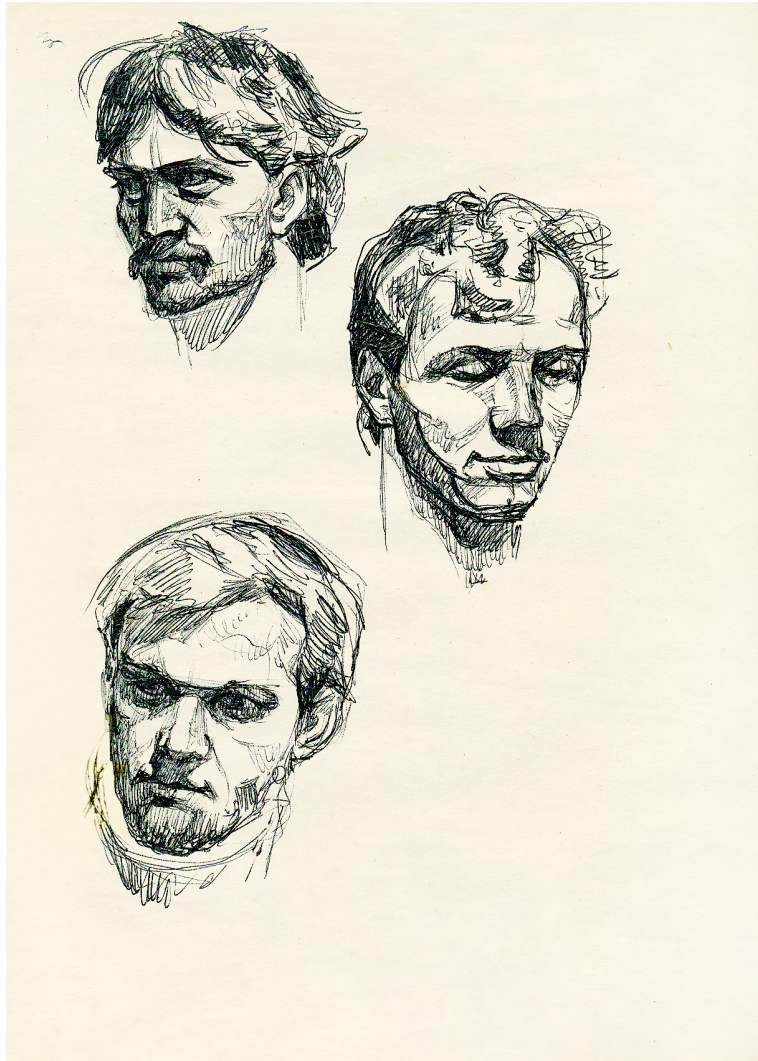


13. Начерк до портрету чоловіка (7). Кулькова ручка.
21×29,7
Sketch for a man's portrait (7). Ballpoint pen.



14. Начерки до портретів чоловіків (8). Олівець.
21×29,7
Sketches for men portraits (8). Pencil.

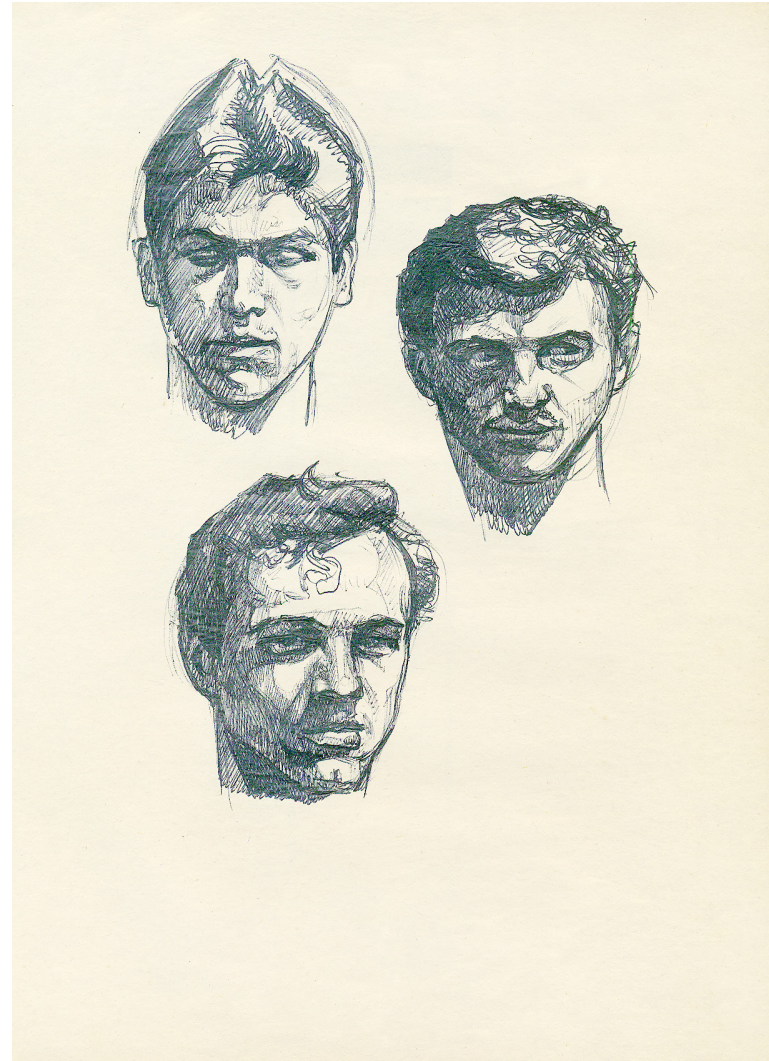
Начерки до портретів.
Sketches for portraits.



15. Начерки до портретів чоловіків (9). Кулькова ручка.

21×29,7

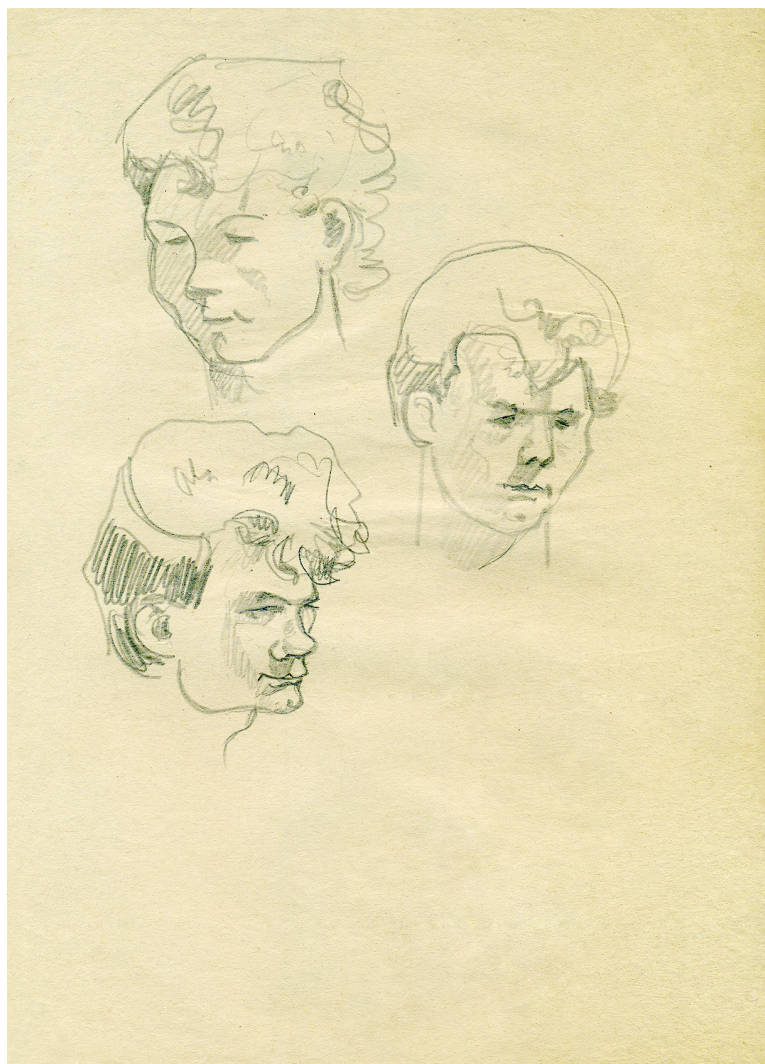
Sketches for men portraits (9). Ballpoint pen.



16. Начерки до портретів чоловіків (10). Кулькова ручка.

21×29,7

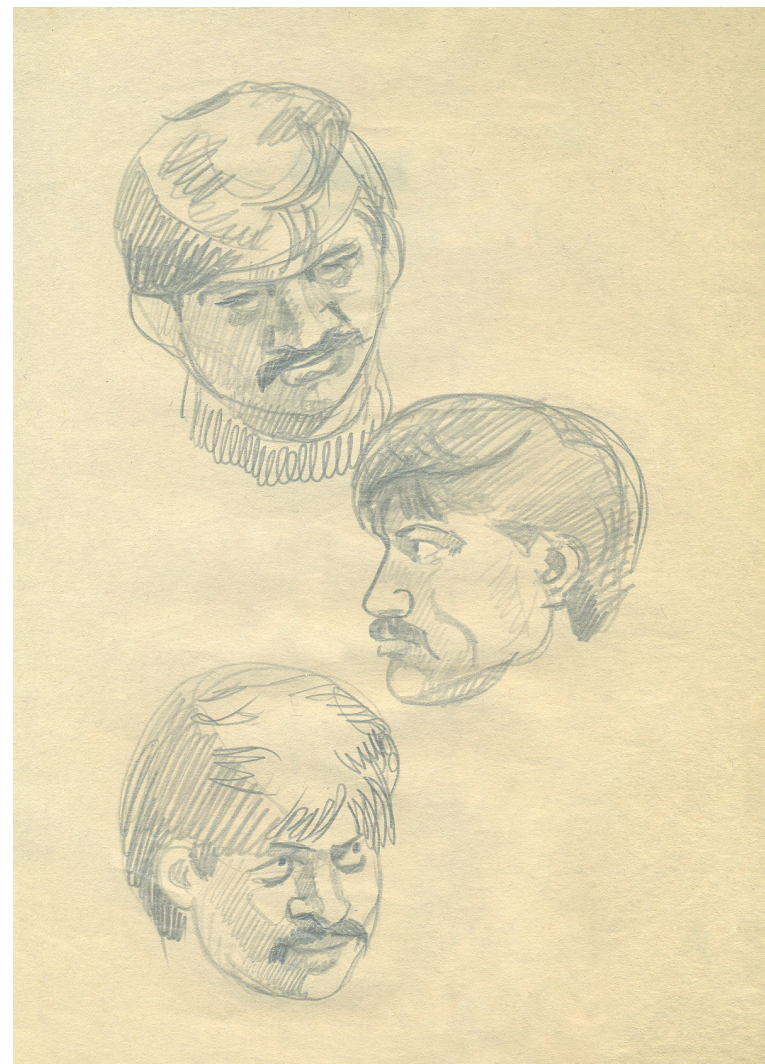
Sketches for men portraits (10). Ballpoint pen.



17. Начерки до портретів чоловіків (11). Олівець.

21×29,7

Sketches for men portraits (11). Pencil.



18. Начерки до портретів чоловіків (12). Олівець.

21×29,7

Sketches for men portraits (12). Pencil.

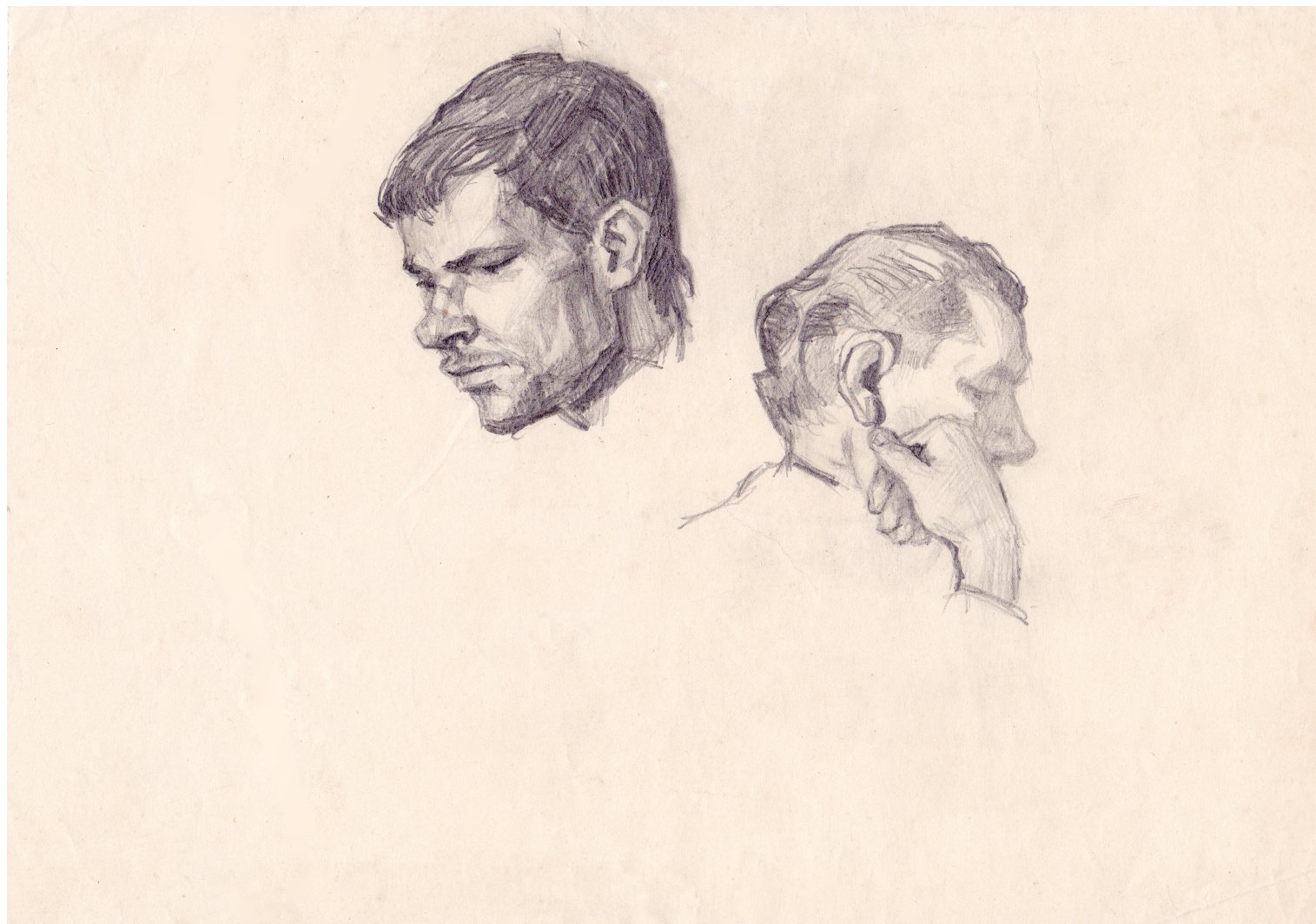
Начерки до портретів.
Sketches for portraits.



19. Начерки до портретів чоловіків (13). Кулькова ручка.

29,7×21

Sketches for men portraits (13). Ballpoint pen.

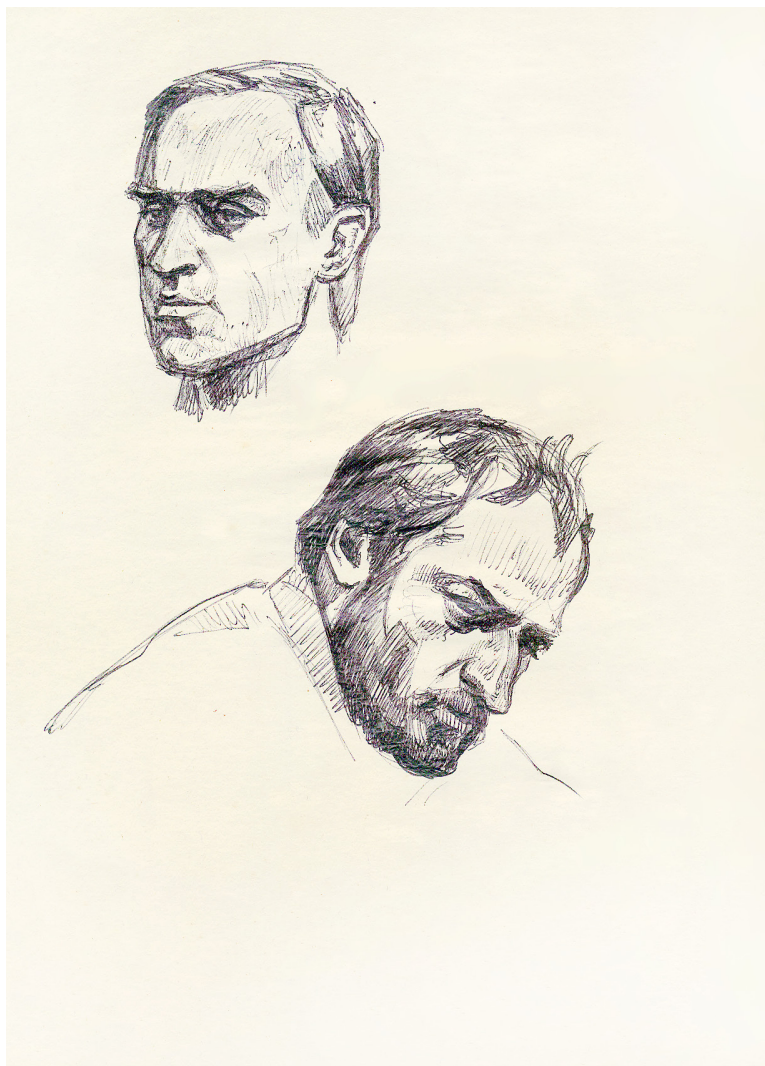


20. Начерки до портретів чоловіків (14). Олівець.

29,7×21

Sketches for men portraits (14). Pencil.

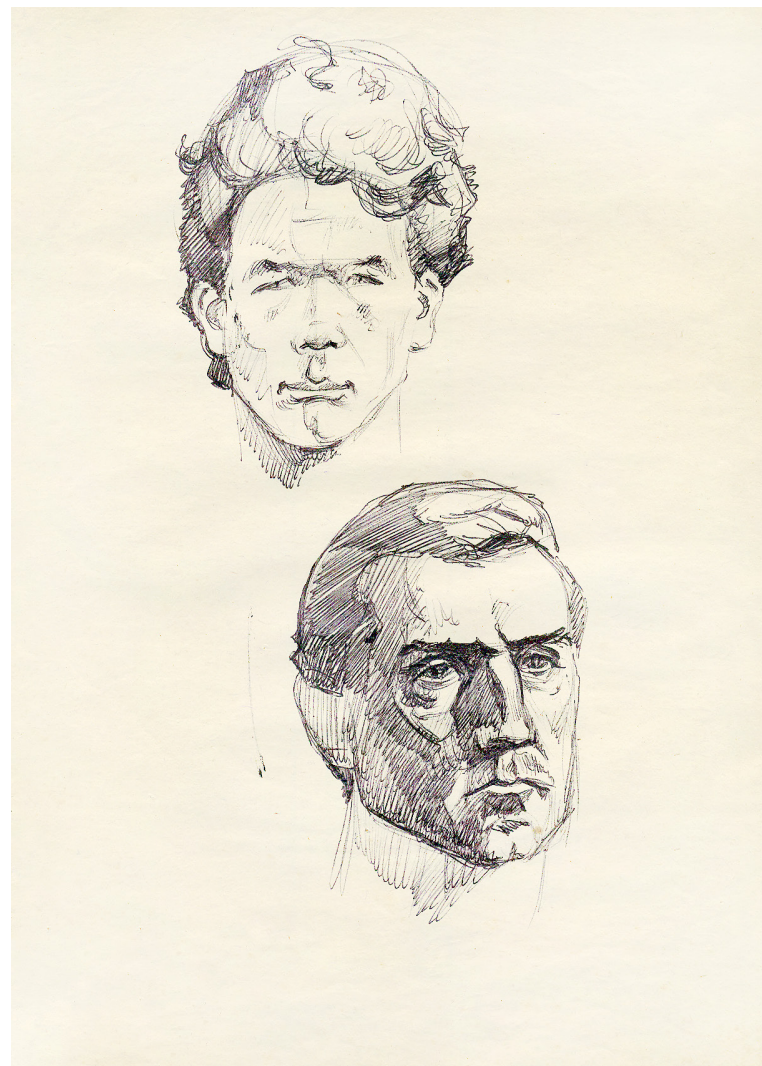
Начерки до портретів.
Sketches for portraits.



21. Начерки до портретів чоловіків (15). Кулькова ручка.

21×29,7

Sketches for men portraits (15). Ballpoint pen.



22. Начерки до портретів чоловіків (16). Кулькова ручка.

21×29,7

Sketches for men portraits (16). Ballpoint pen.

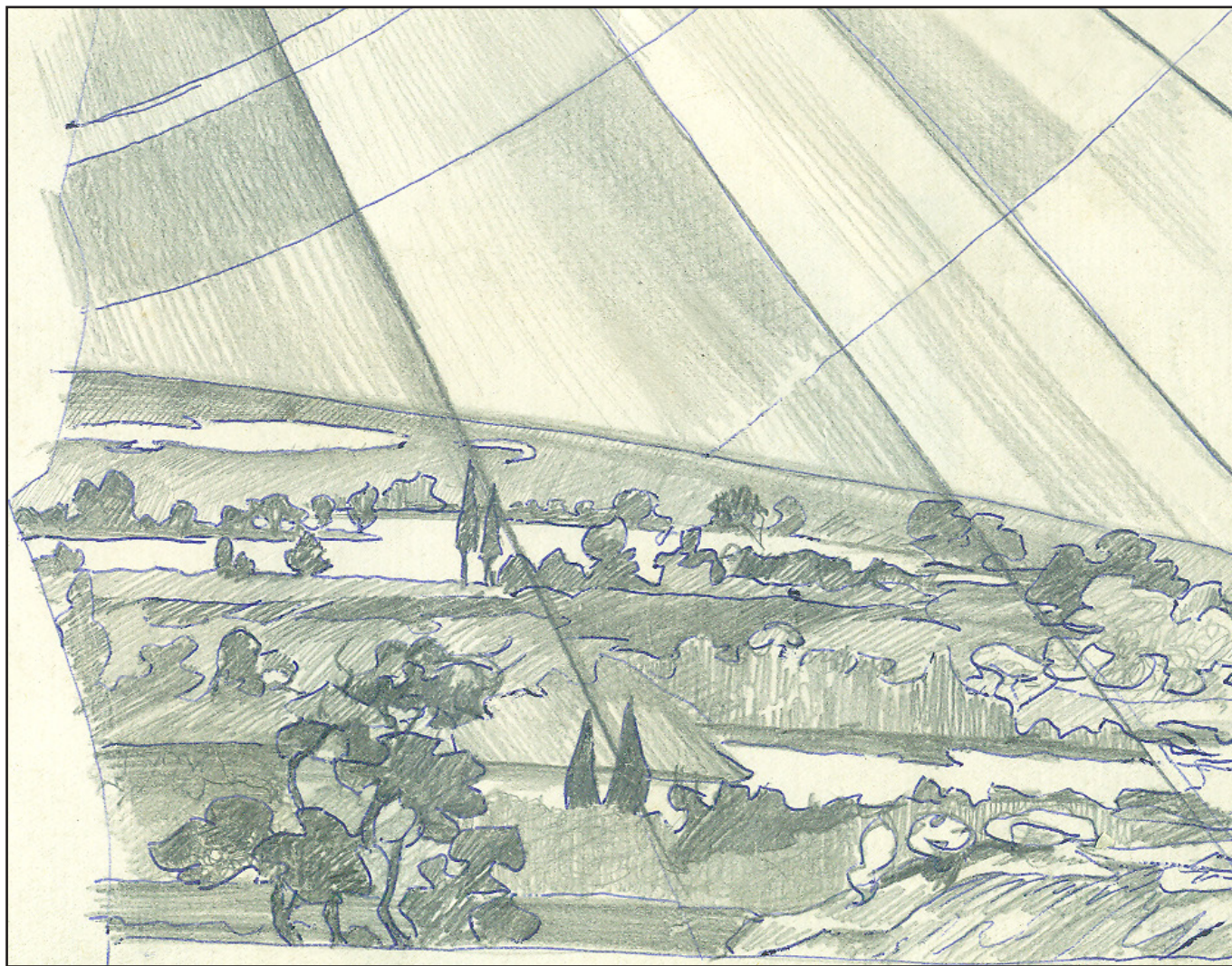


23. Начерк до портрету хлопчика. Туш. 10,5×10,5
Sketch for a boy portrait. Indian ink.



24. Начерк до портрету жінки. Олівець. 9,5×10,5
Sketch for a woman portrait. Pencil.

Офорт.
Etching.



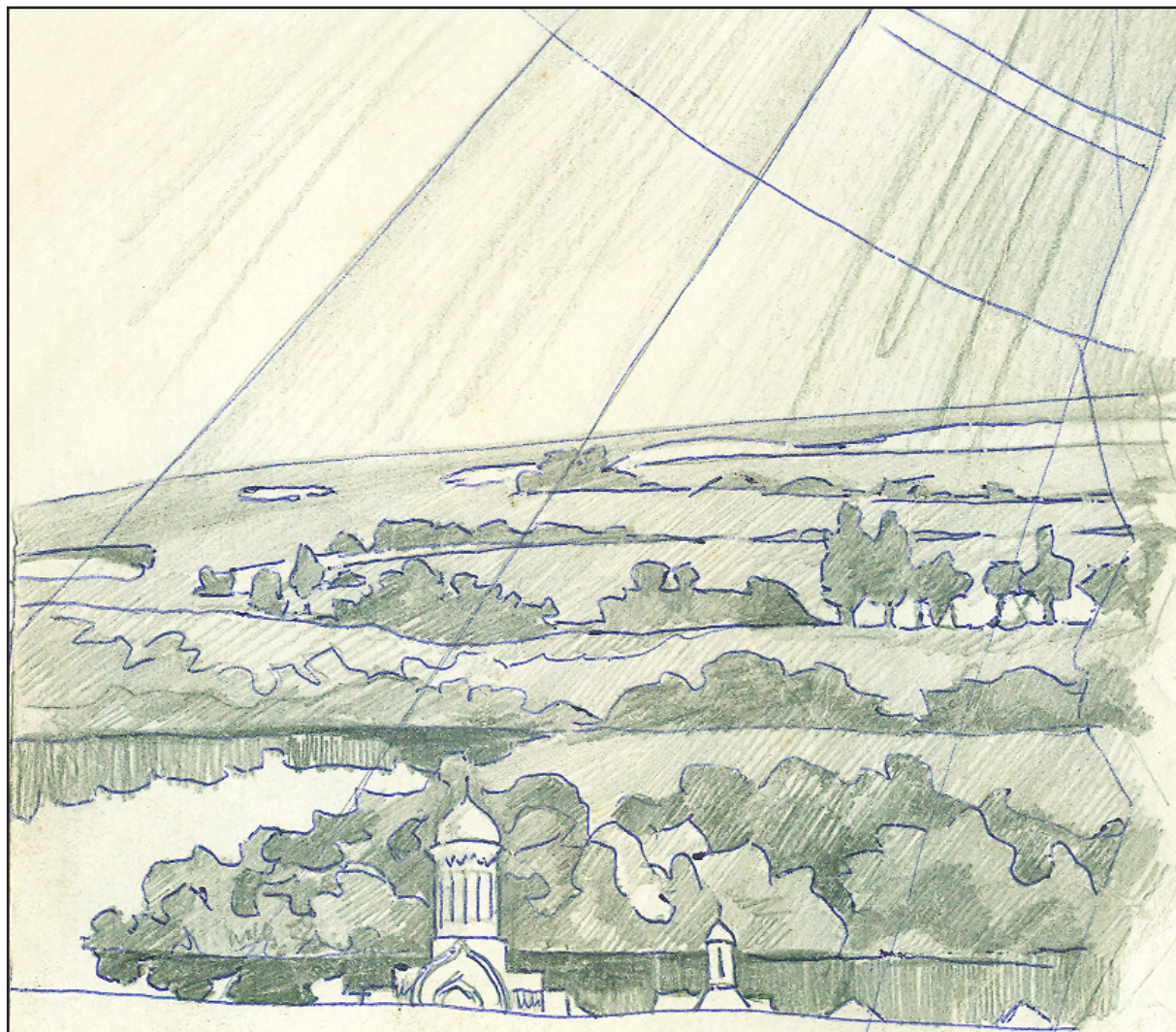
25. Ескіз до офорту «Пейзаж» (1). Олівець, кулькова ручка. 14×10,5

Sketch for etching «landscape» (1). Pencil, ballpoint pen.



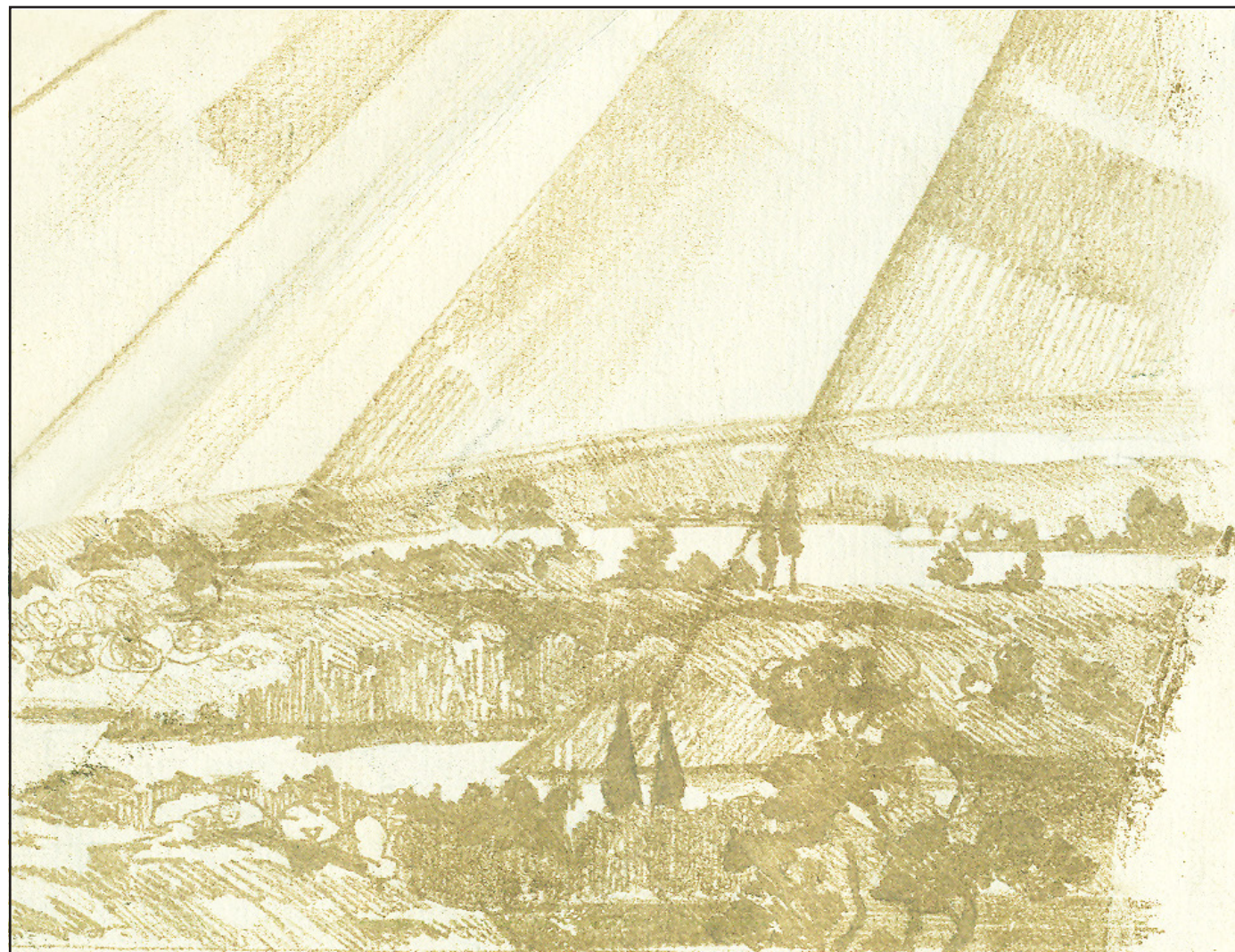
26. «Пейзаж». Офорт, м'який лак (1). 14×10,5
«landscape». Etching, soft lacquer (1)

Офорт.
Etching.



27. Ескіз до офорту «Пейзаж» (2). Олівець, кулькова ручка. 13,5×10,5

Sketch for etching «landscape» (2). Pencil, ballpoint pen.



28. «Пейзаж». Офорт, м'який лак (2). 14,5×10,5
«landscape». Etching, soft lacquer (2)

Офорт.
Etching.

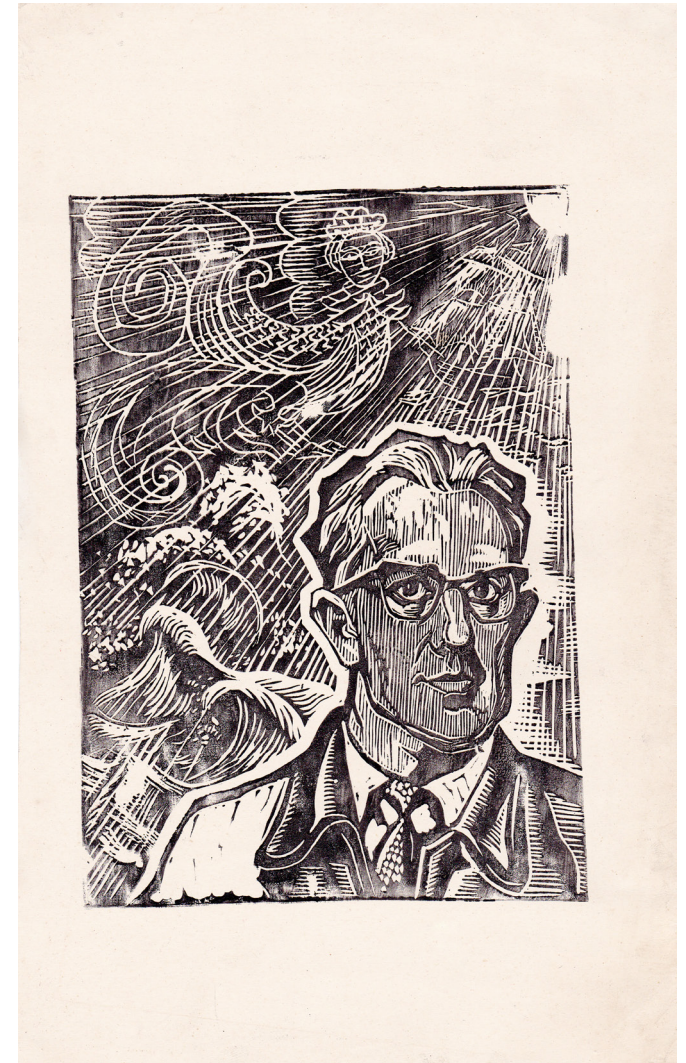


29. Ілюстрація до твору «Тіні забутих предків». Офорт. 29,7х21

Illustration to the work of M. Kotsyubinsky «The Shadows of Forgotten Ancestors». Etching.

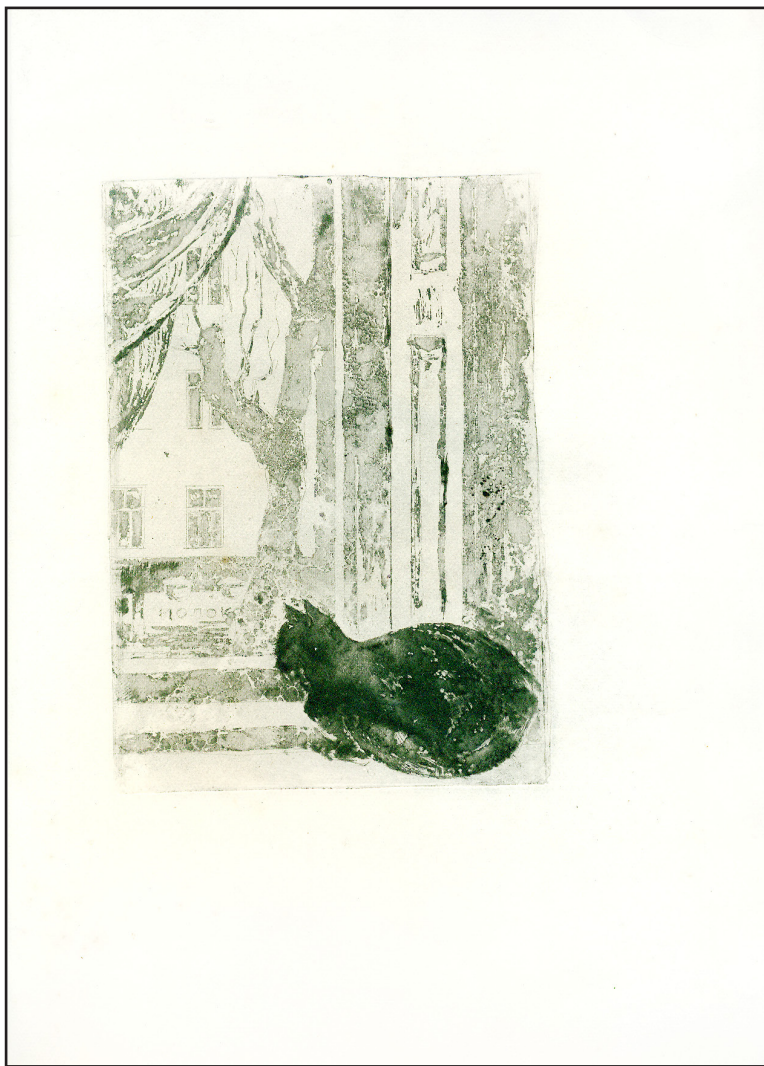


30. «Козак». Офорт. 21×29,7
«Cossack». Etching.

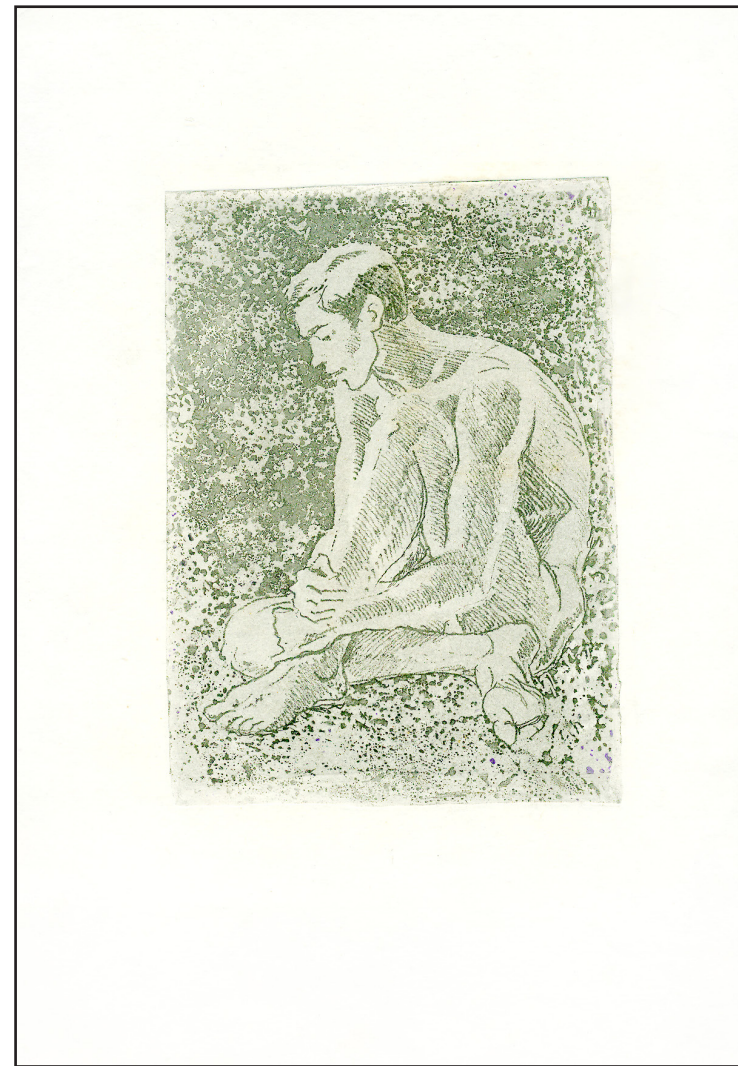


31. «Ілюстрація». Офорт. 21×29,7
«Illustration». Etching.

Офорт.
Etching.



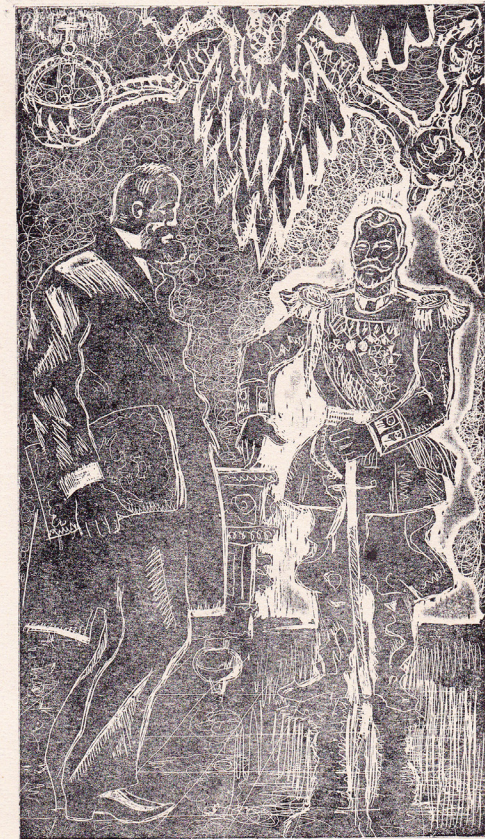
32. Офорт «Кіт на підвіконні». 21×29,7
The «Cat on the windowsill» etch.



33. Офорт «Чоловік». 21×29,7
The «Man» etch.

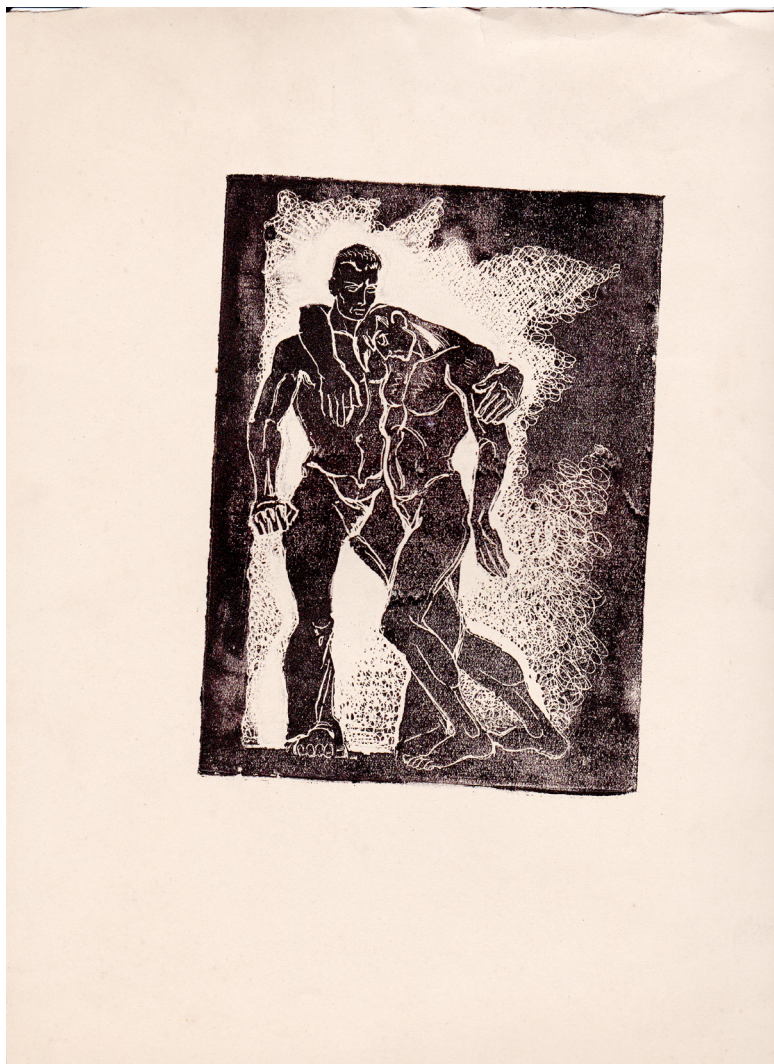


34. Офорт. Варіант ілюстрації 1. 19×29,7
Etching. Illustration Option 1.



35. Офорт. Варіант ілюстрації 2. 21×29,7
Etching. Illustration Option 2.

Офорт.
Etching.



36. «Підтримка». Пошуки композиції (1). Офорт. 21×29,7
«Support». Searches for a song (1). Etching.



37. «Підтримка». Пошуки композиції (2). Офорт.
19×29,7
«Support». Searches for a song (2). Etching.



38. «Підтримка». Пошуки композиції (3). Офорт. 21×29,7
«Support». Searches for a song (3). Etching.



39. «Підтримка». Пошуки композиції (4). Офорт. 21×29,7
«Support». Searches for a song (4). Etching.

Офорт.
Etching.



40. «Моряки у лодці» (1). Офорт. 20×29,7
«*Sailors in the boat*» (1). Etch.



41. «Моряки у лодці» (2). Офорт. 20×29,7
«Sailors in the boat» (2). Etch.

Начерки ілюстрацій до твору Михайла Афанасійовича Булгакова «Майстер та Маргарита».
Sketches of illustrations to the work of Mikhail Afanasyevich Bulgakov «Master and Margarita».



42. Маргарита (1). Олівець. 17,5×29,7
Margarita (1). Pencil.

Начерки ілюстрацій до твору Михайла Афанасійовича Булгакова «Майстер та Маргарита».
Sketches of illustrations to the work of Mikhail Afanasyevich Bulgakov «Master and Margarita».

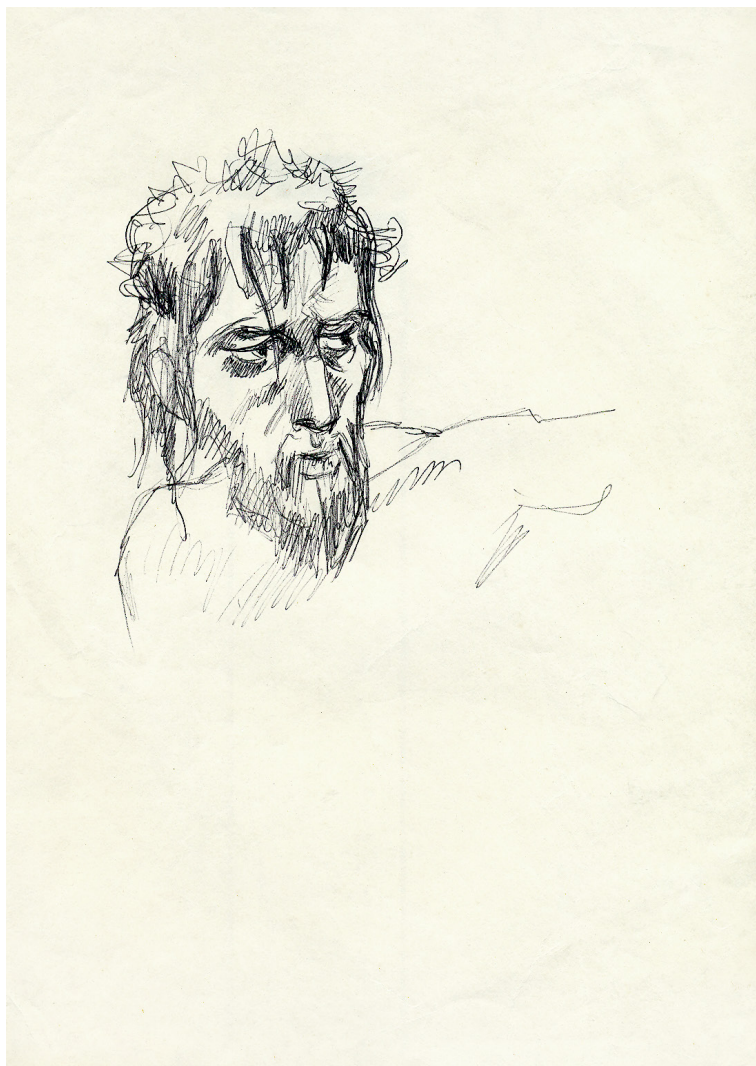


43. Маргарита (2). Кулькова ручка. 21×29,7
Margarita (2). Ballpoint pen.



44. Маргарита (3). Кулькова ручка. 21×29,7
Margarita (3). Ballpoint pen.

Начерки ілюстрацій до твору Михайла Афанасійовича Булгакова «Майстер та Маргарита».
Sketches of illustrations to the work of Mikhail Afanasyevich Bulgakov «Master and Margarita».



45. Начерк до образу Ієшуа Га-Ноцрі (1). Кулькова ручка.
21×29,7
Sketch for the image of Yeshua Ha-Nozri (1). Ballpoint pen.



46. Начерк до образу Ієшуа Га-Ноцрі (2). Кулькова ручка.
21×29,7
Sketch for the image of Yeshua Ha-Nozri (2). Ballpoint pen.

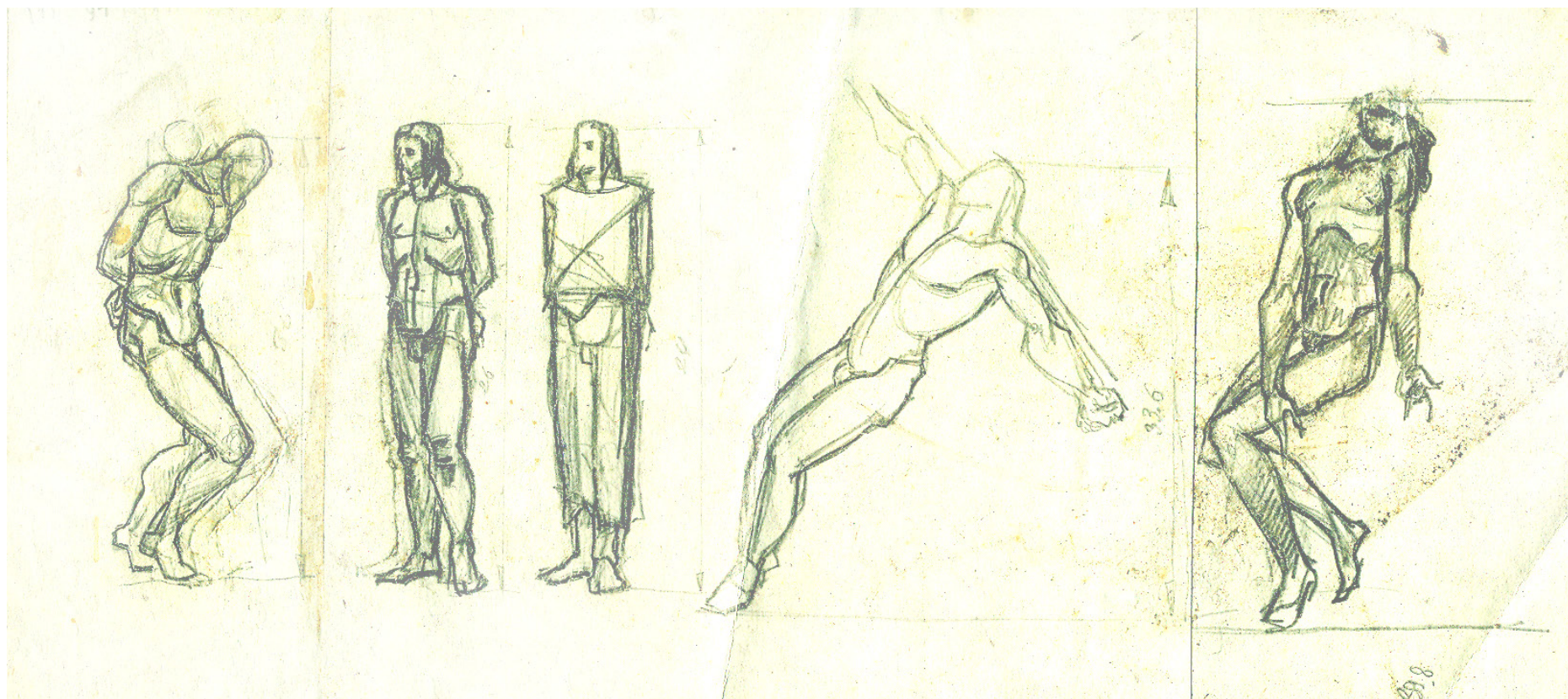
Начерки ілюстрацій до твору Михайла Афанасійовича Булгакова «Майстер та Маргарита».
Sketches of illustrations to the work of Mikhail Afanasyevich Bulgakov «Master and Margarita».



47. Начерк до образу Ієшуа Га-Ноцрі (3). Кулькова ручка. 29,7×21

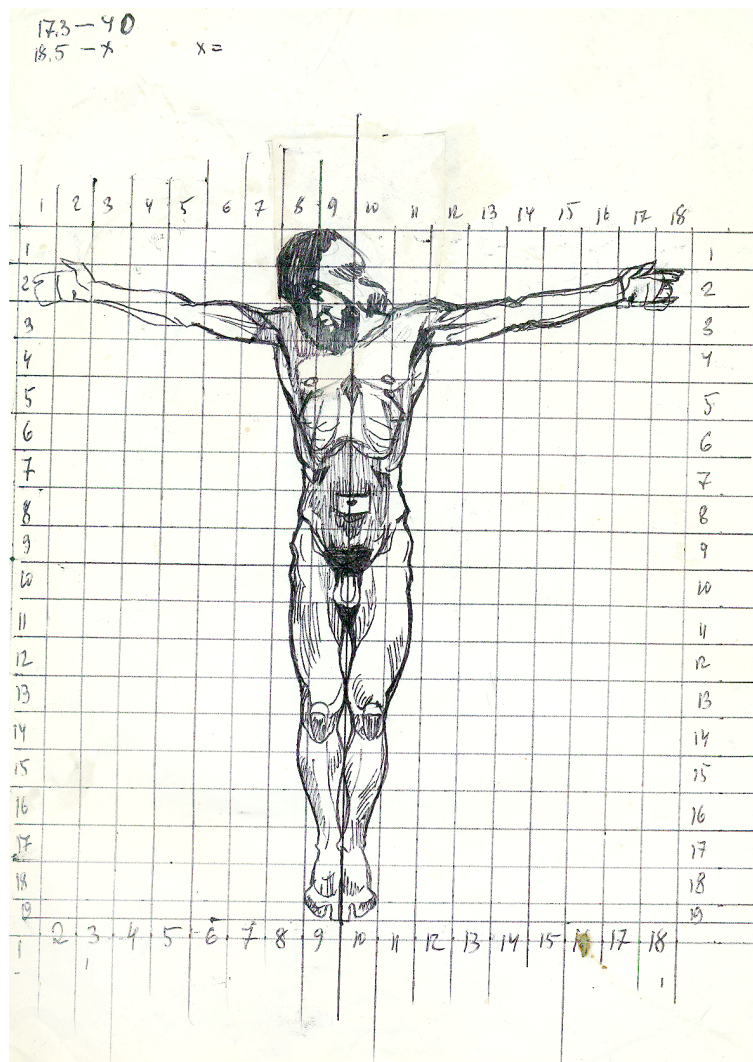
Sketch for the image of Yeshua Ha-Nozri (3). Ballpoint pen.

Начерки ілюстрацій до твору Михайла Афанасійовича Булгакова «Майстер та Маргарита».
Sketches of illustrations to the work of Mikhail Afanasyevich Bulgakov «Master and Margarita».

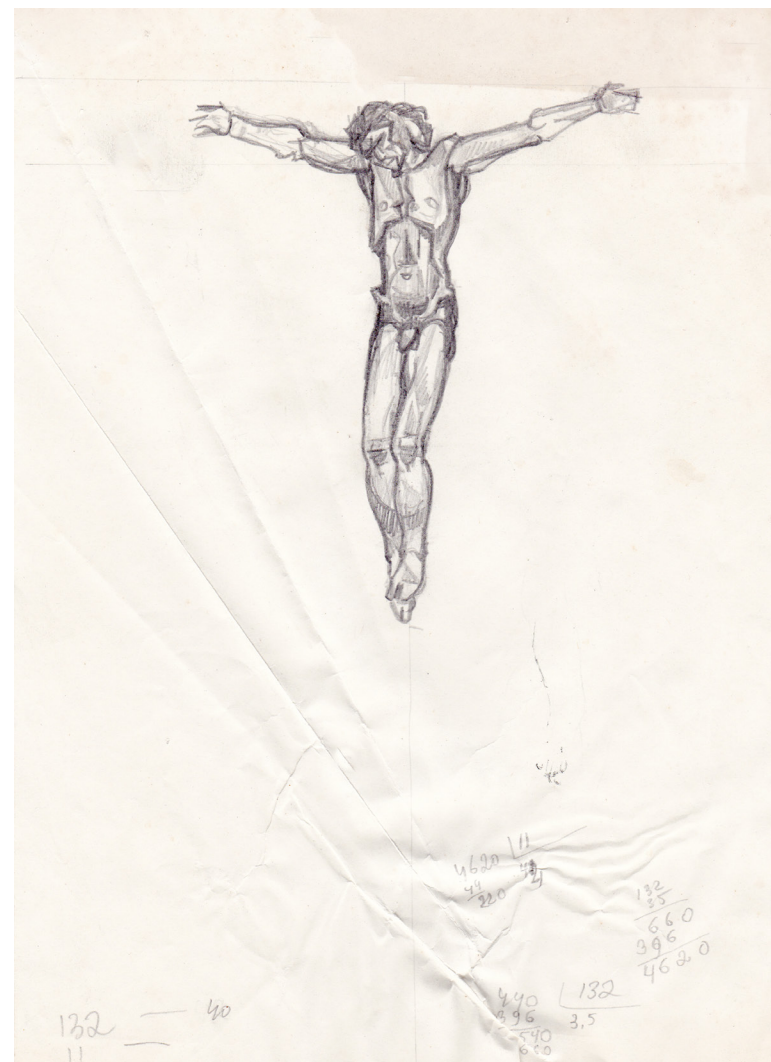


48. Начерк до образу Ієшуа Га-Ноцрі. Розп'яття (1). Олівець. 30х21
Sketch for the image of Yeshua Ha-Nozri. Crucifix (1). Pencil.

Начерки ілюстрацій до твору Михайла Афанасійовича Булгакова «Майстер та Маргарита».
 Sketches of illustrations to the work of Mikhail Afanasyevich Bulgakov «Master and Margarita».



49. Начерк до образу Ісхуа Га-Ноцрі. Розп'яття (2). Кулькова ручка.
 21×29,7
 Sketch for the image of Yeshua Ha-Nozri. Crucifix (2). Ballpoint pen.



50. Начерк до образу Ісхуа Га-Ноцрі. Розп'яття (3). Кулькова ручка.
 21×29,7
 Sketch for the image of Yeshua Ha-Nozri. Crucifix (3). Ballpoint pen.

Начерки ілюстрацій до твору Михайла Афанасійовича Булгакова «Майстер та Маргарита».
Sketches of illustrations to the work of Mikhail Afanasyevich Bulgakov «Master and Margarita».



51. Начерк ілюстрації до твору М. Булгакова «Майстер та Маргарита». Кулькова ручка. 29,7×21
Sketch of illustration to the work of M. Bulgakov «Master and Margarita». Ballpoint pen.

Начерки ілюстрацій до твору Михайла Афанасійовича Булгакова «Майстер та Маргарита».
Sketches of illustrations to the work of Mikhail Afanasyevich Bulgakov «Master and Margarita».



52. Начерк до образу Понтія Пілата (1). Кулькова ручка.
21×29,7
Sketch for the image of Pontius Pilate (1). Ballpoint pen.

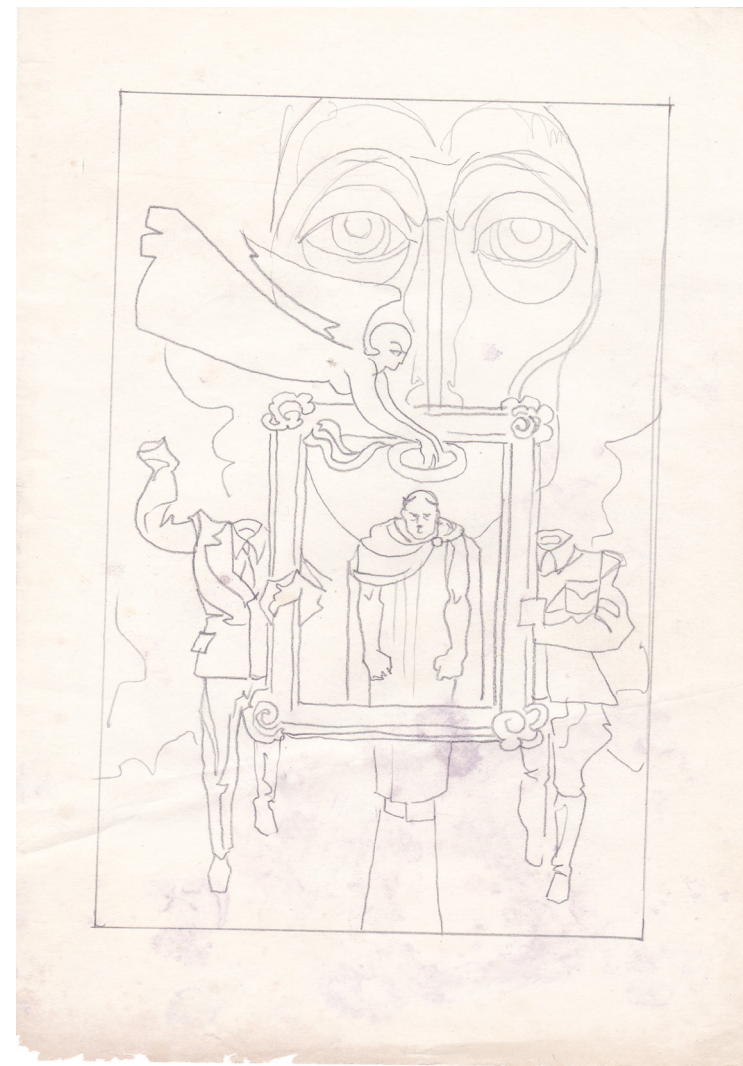


53. Начерк до образу Понтія Пілата (2). Кулькова ручка. 22×29,7
Sketch for the image of Pontius Pilate (2). Ballpoint pen.

Начерки ілюстрацій до твору Михайла Афанасійовича Булгакова «Майстер та Маргарита».
Sketches of illustrations to the work of Mikhail Afanasyevich Bulgakov «Master and Margarita».



54. Начерк до образу Понтія Пілата (3). Кулькова ручка, олівець.
21×29,7
Sketch for the image of Pontius Pilate (3). Ballpoint pen, pencil.



55. Начерк до образу Понтія Пілата (4). Олівець. 21×29,7
Sketch for the image of Pontius Pilate (4). Pencil.

Начерки ілюстрацій до твору Михайла Афанасійовича Булгакова «Майстер та Маргарита».
Sketches of illustrations to the work of Mikhail Afanasyevich Bulgakov «Master and Margarita».

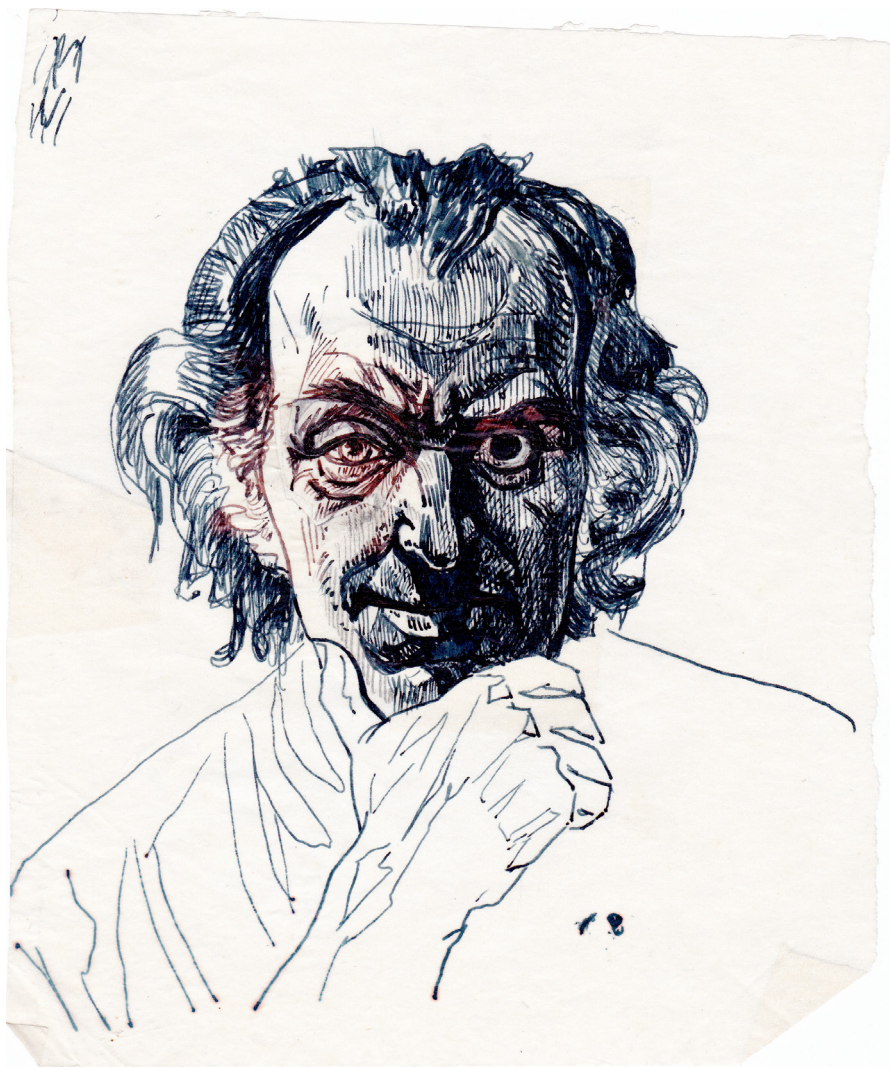


56. Начерк до сцени «Маргарита йде разом із Фаготом» (1).
Кулькова ручка. 21×29,7
Scribble to the scene «Margarita goes along with Fagot»
(1). Ballpoint pen.



57. Начерк до сцени «Маргарита йде разом із Фаготом» (2).
Кулькова ручка. 21×29,7
Scribble to the scene «Margarita goes along with Fagot»
(2). Ballpoint pen.

Начерки ілюстрацій до твору Михайла Афанасійовича Булгакова «Майстер та Маргарита».
Sketches of illustrations to the work of Mikhail Afanasyevich Bulgakov «Master and Margarita».



58. Начерк до образу Воланда (1). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch for the image of Woland (1). Ballpoint pen.



59. Начерк до образу Воланда (2). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch for the image of Woland (2). Ballpoint pen.

Начерки ілюстрацій до твору Михайла Афанасійовича Булгакова «Майстер та Маргарита».
Sketches of illustrations to the work of Mikhail Afanasyevich Bulgakov «Master and Margarita».



60. Начерк до сцени «Левій Матфей разом із Ієшуа Га-Ноцрі». Кулькова ручка. 21×29,7
Scene to the stage «Levi Mathieu with Yeshua Ha-Nozri». Ballpoint pen.



61. Начерк до образу Гелли. Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch for the image of Hella. Ballpoint pen.

Начерки ілюстрацій до твору Михайла Афанасійовича Булгакова «Майстер та Маргарита».
Sketches of illustrations to the work of Mikhail Afanasyevich Bulgakov «Master and Margarita».



62. Начерк до образу Кота Бегемота (1). Кулькова ручка.

21×29,7

Sketch for the image of Cat Hippo (1). Ballpoint pen.



63. Начерк до образу Кота Бегемота (2). Кулькова ручка.

21×29,7

Sketch for the image of Cat Hippo (2). Ballpoint pen.

Начерки ілюстрацій до твору Михайла Афанасійовича Булгакова «Майстер та Маргарита».
Sketches of illustrations to the work of Mikhail Afanasyevich Bulgakov «Master and Margarita».

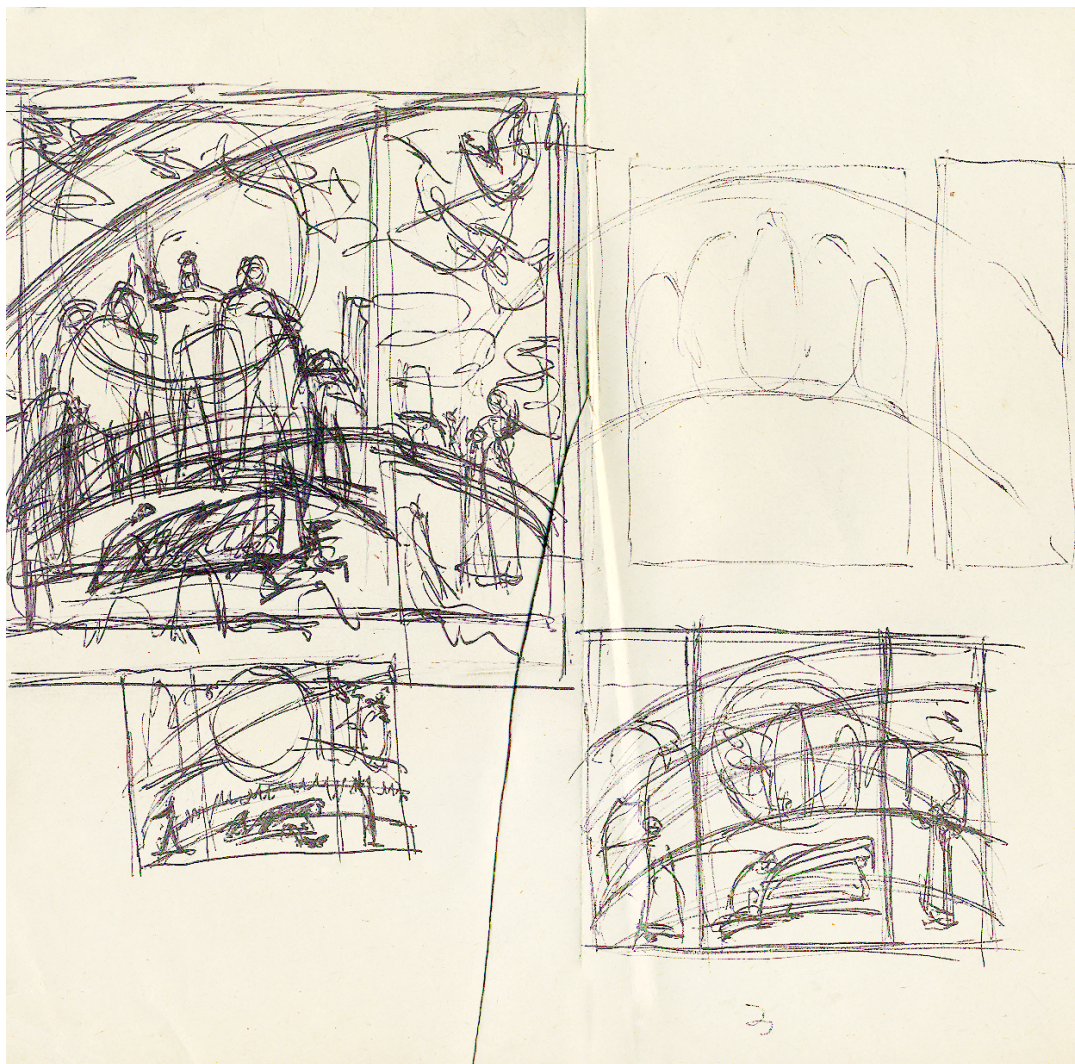


64. Начерк ілюстрації до твору М. Булгакова «Майстер та Маргарита». Кулькова ручка.

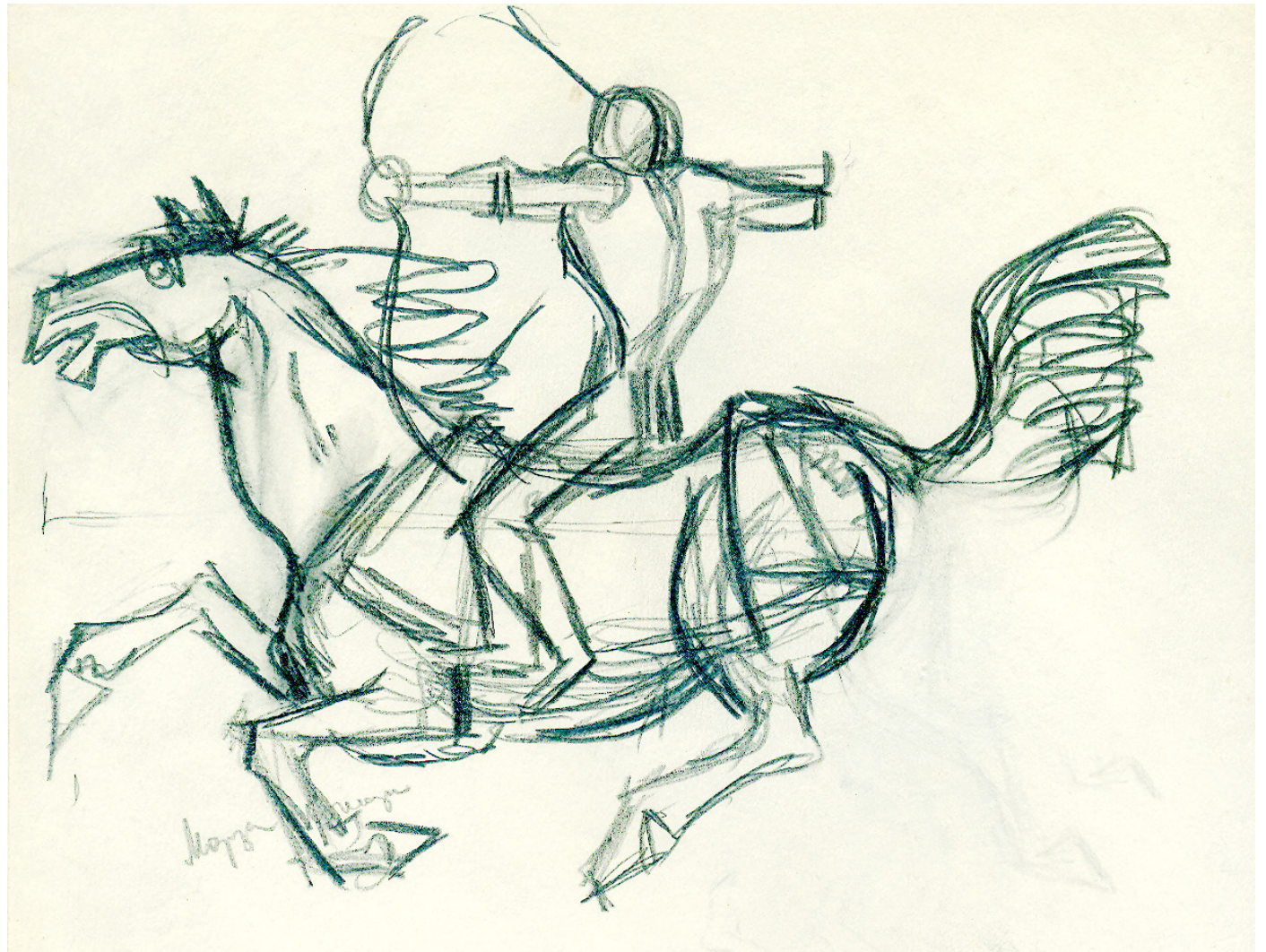
21×29,7

Sketch of illustration to the work of M. Bulgakov «Master and Margarita». Ballpoint pen.

Ескізи ілюстрацій до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова»
Sketches of illustrations to the poem «The Song of Igor's Campaign»



65. Начерки ілюстрацій до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова» (1). Кулькова ручка. 21×21
Sketches of illustrations to the poem «The Song of Igor's Campaign» (1). Ballpoint pen.



66. Начерк ілюстрації до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова». Стрілець на коні. Олівець. 27×21
Sketch of illustration to the poem «The Song of Igor's Campaign». Sagittarius on a horse. Pencil.

Ескізи ілюстрацій до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова»
Sketches of illustrations to the poem «The Song of Igor's Campaign»



67. Начерк ілюстрації до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова». Кінь. Олівець. 21×29,7
Sketch of illustration to the poem «The Song of Igor's Campaign». Horse. Pencil.



68. Начерк ілюстрації до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова». Вершник, що впав. Олівець. 29,7×21
Sketch of illustration to the poem «The Song of Igor's Campaign». Fallen rider. Pencil.

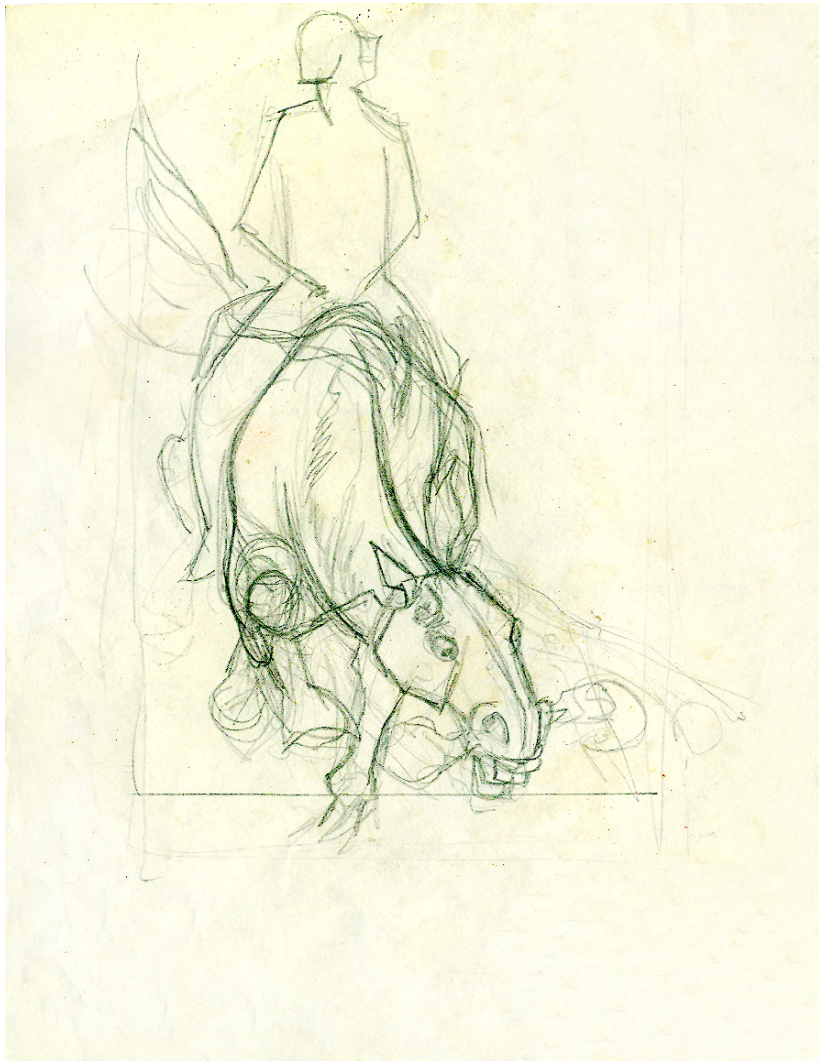
Ескізи ілюстрацій до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова»
Sketches of illustrations to the poem «The Song of Igor's Campaign»



69. Вершник на коні (1). Олівець. 29,7×21

Rider on horseback (1). Pencil.

Ескізи ілюстрацій до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова»
Sketches of illustrations to the poem «The Song of Igor's Campaign»

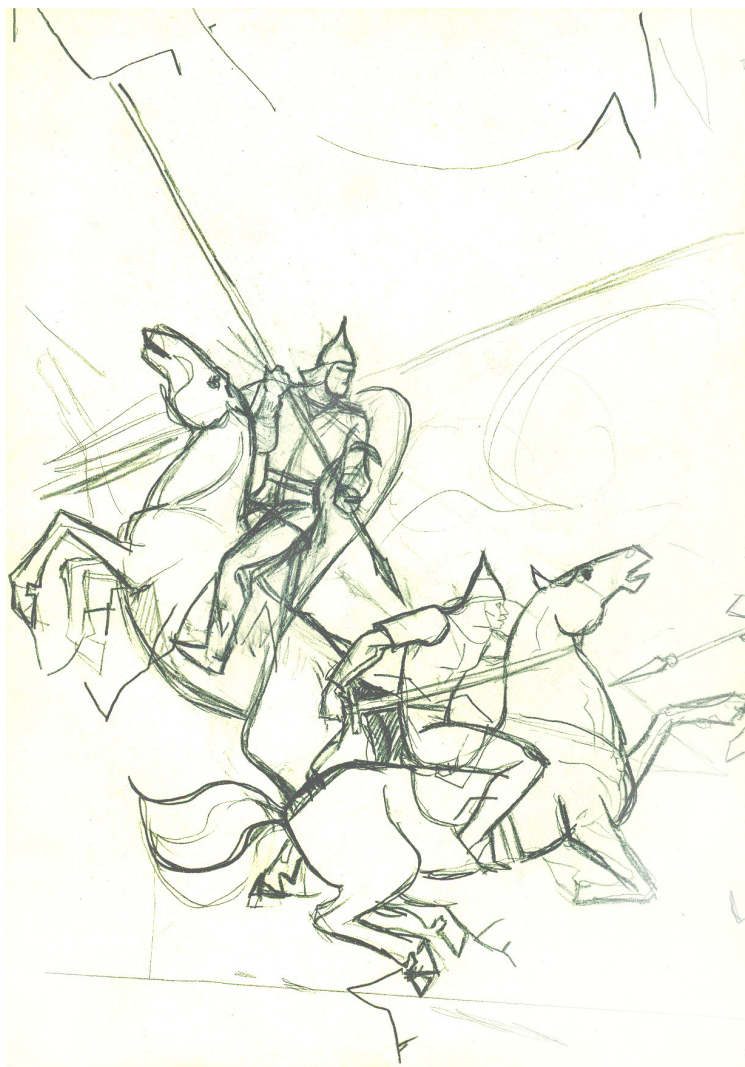


70. Вершник на коні (2). Олівець. 21×29,7
Rider on horseback (2). Pencil.



71. Ворон. Олівець. 21×29,7
Raven. Pencil.

Ескізи ілюстрацій до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова»
Sketches of illustrations to the poem «The Song of Igor's Campaign»

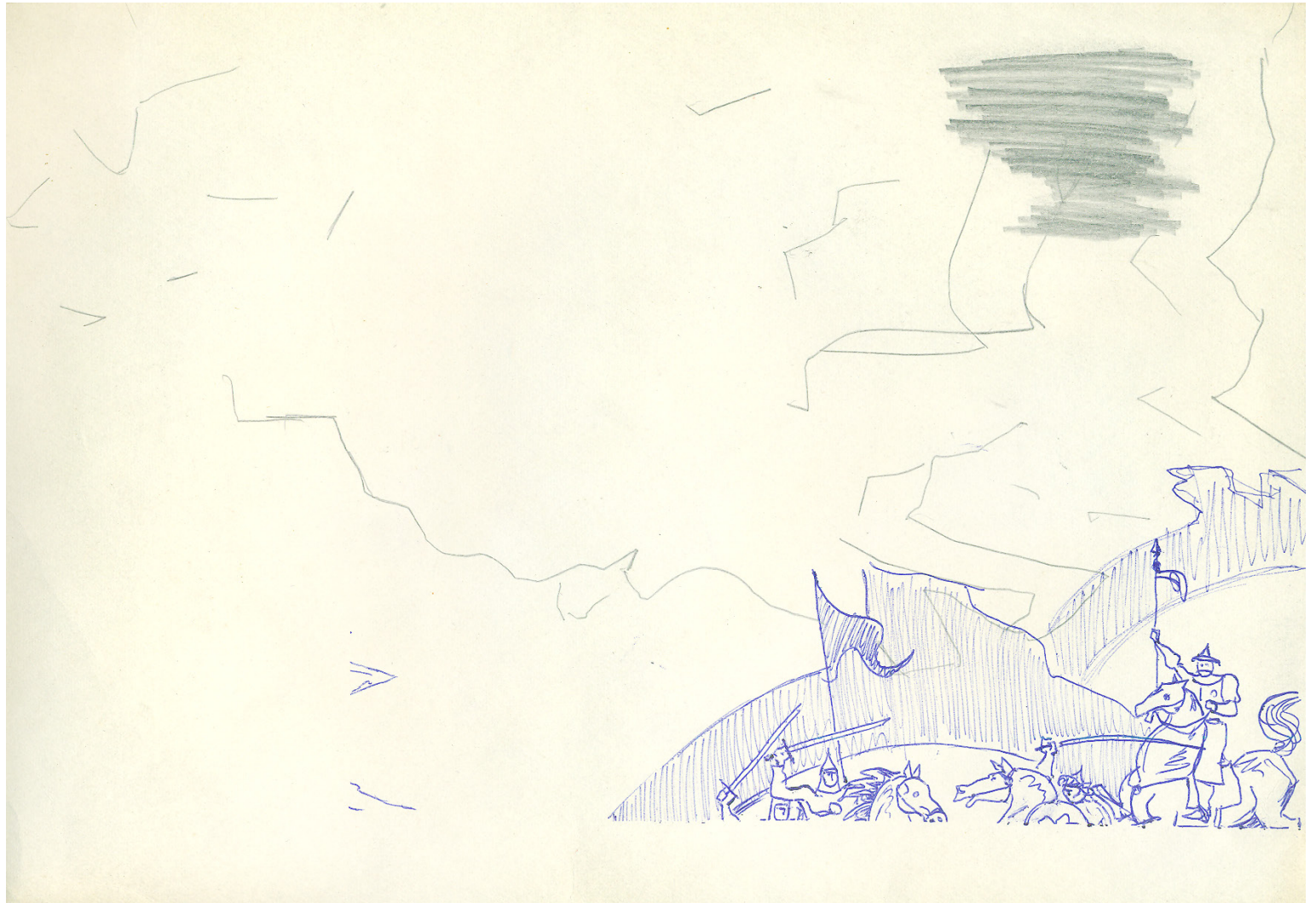


72. Битва. Пошук композиції (1). Олівець. 21×29,7
Battle. Search for a song (1). Pencil.



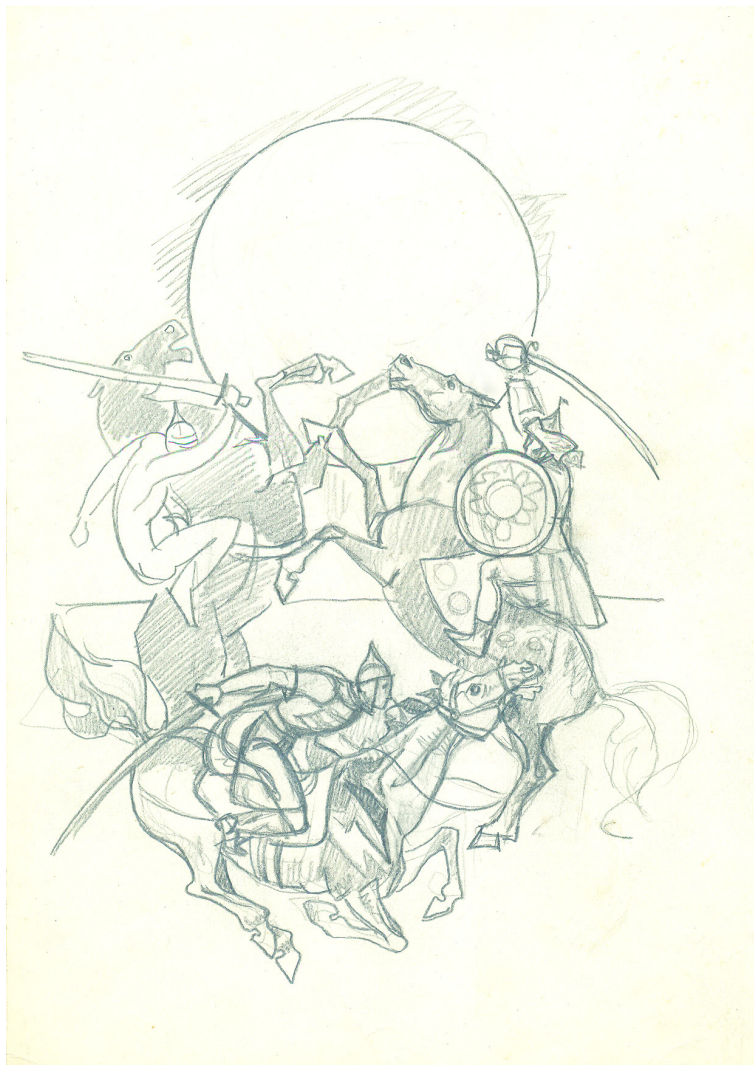
73. Воїн. Кулькова ручка. 21×29,7
Warrior. Ballpoint pen.

Ескізи ілюстрацій до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова»
Sketches of illustrations to the poem «The Song of Igor's Campaign»



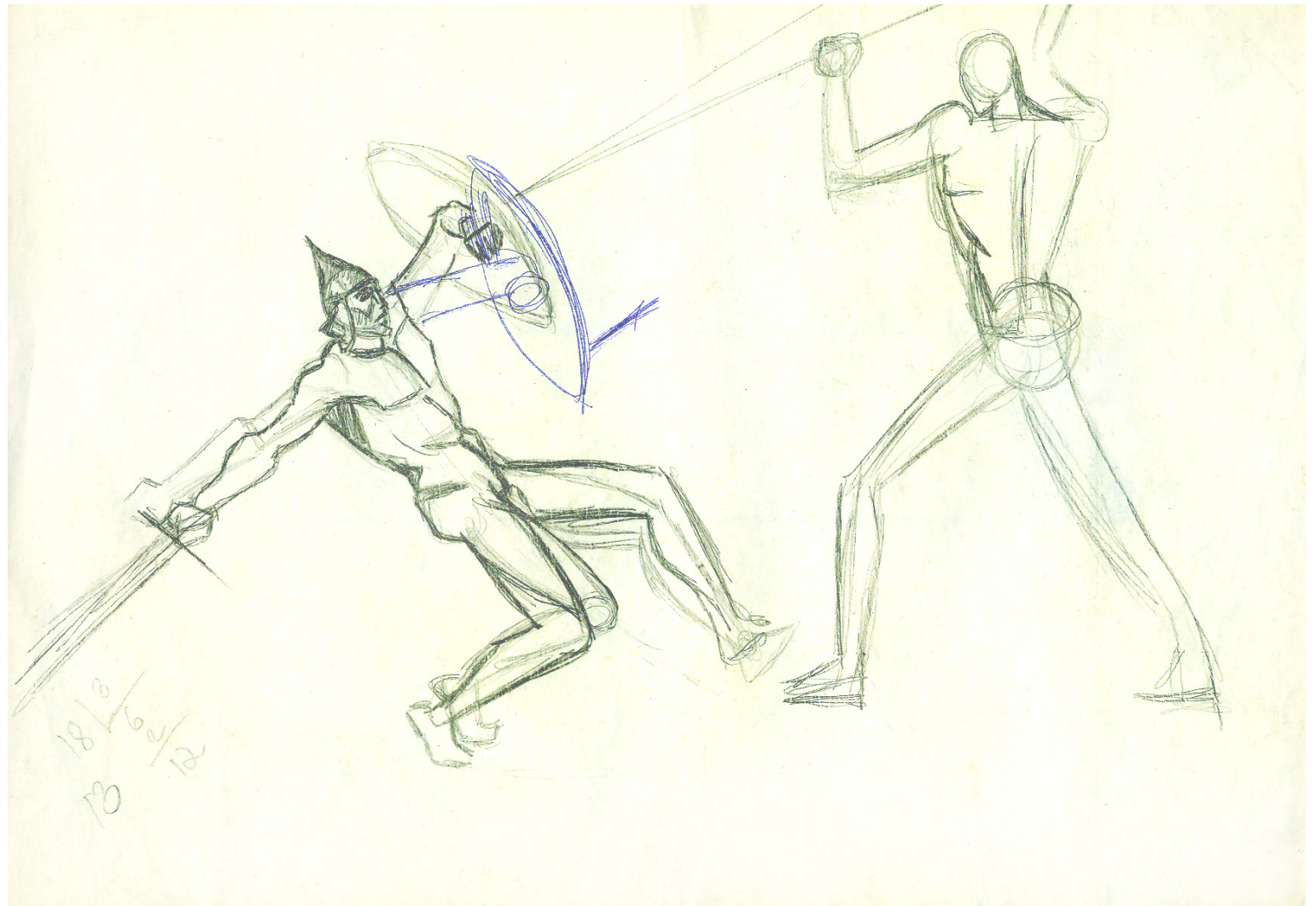
74. Пошуки композиції для ілюстрації до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова» (1). Кулькова ручка. 21×29,7
The search for a composition for illustration to the poem «The Song of Igor's Campaign» (1). Ballpoint pen.

Ескізи ілюстрацій до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова»
Sketches of illustrations to the poem «The Song of Igor's Campaign»



75. Пошуки композиції для ілюстрації до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова» (2). Олівець. 21×29,7
The search for a composition for illustration to the poem «The Song of Igor's Campaign» (2). Pencil.

Ескізи ілюстрацій до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова»
Sketches of illustrations to the poem «The Song of Igor's Campaign»



76. Битва. Пошук композиції (2). Олівець. 21×29,7
Battle. Search for a song (2). Pencil.

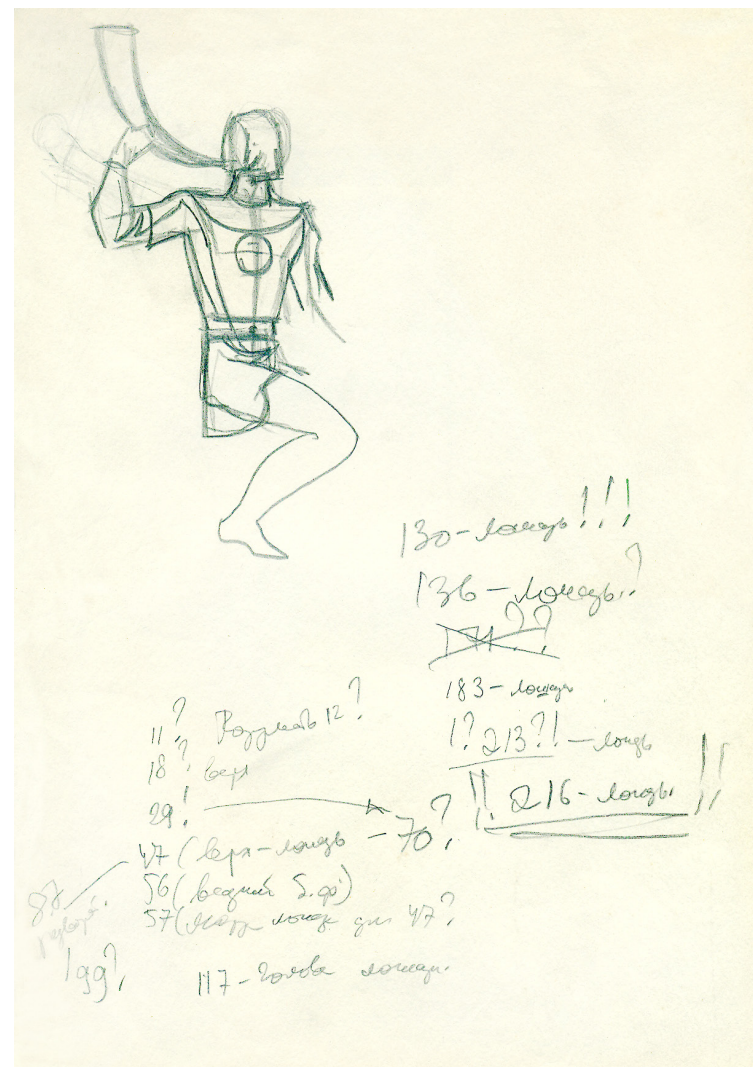
Ескізи ілюстрацій до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова»
Sketches of illustrations to the poem «The Song of Igor's Campaign»



77. Пошуки композиції. Вершник, що впав. Кулькова ручка. 29,7×21

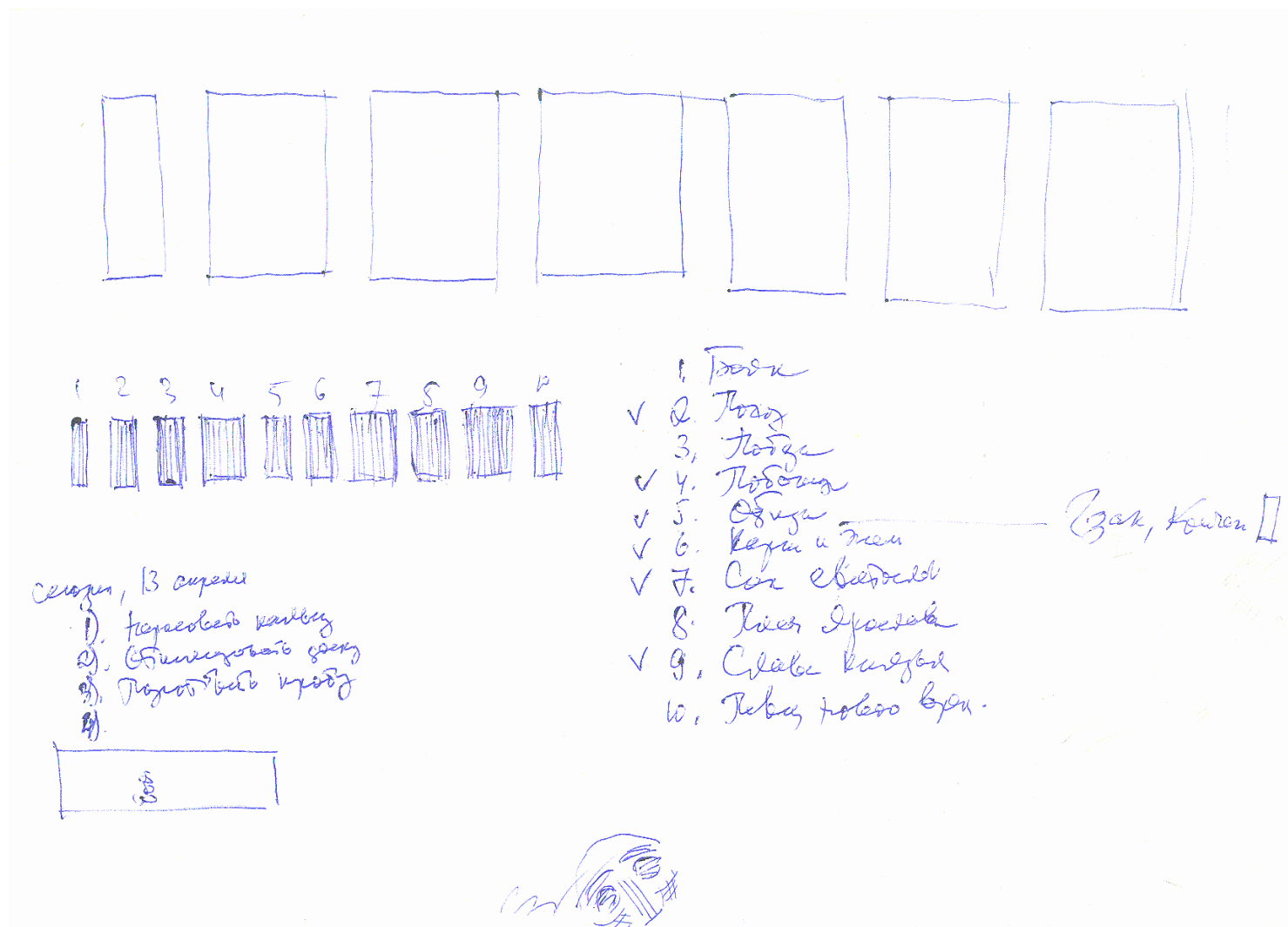
The search for a composition for illustration to the poem «The Song of Igor's Campaign». Fallen rider. Ballpoint pen.

Ескізи ілюстрацій до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова»
 Sketches of illustrations to the poem «The Song of Igor's Campaign»



78. Розрахунки до ілюстрацій до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова» (1). Кулькова ручка. 21×29,7
 Calculations for illustrations to the poem «The Song of Igor's Campaign» (1). Ballpoint pen.

Ескізи ілюстрацій до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова»
 Sketches of illustrations to the poem «The Song of Igor's Campaign»

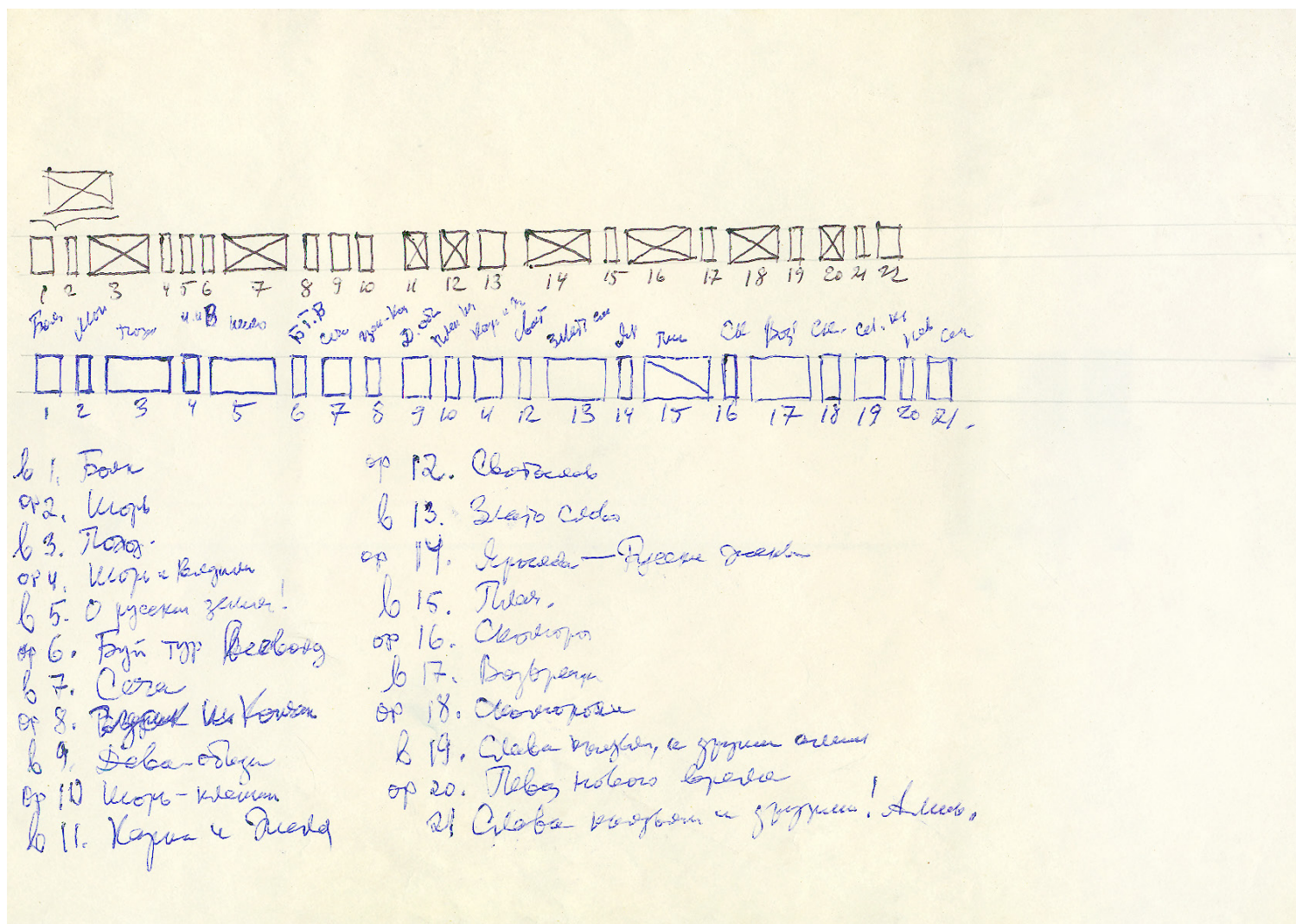


79. Розрахунки до ілюстрацій до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова» (2). Кулькова ручка.

29,7×21

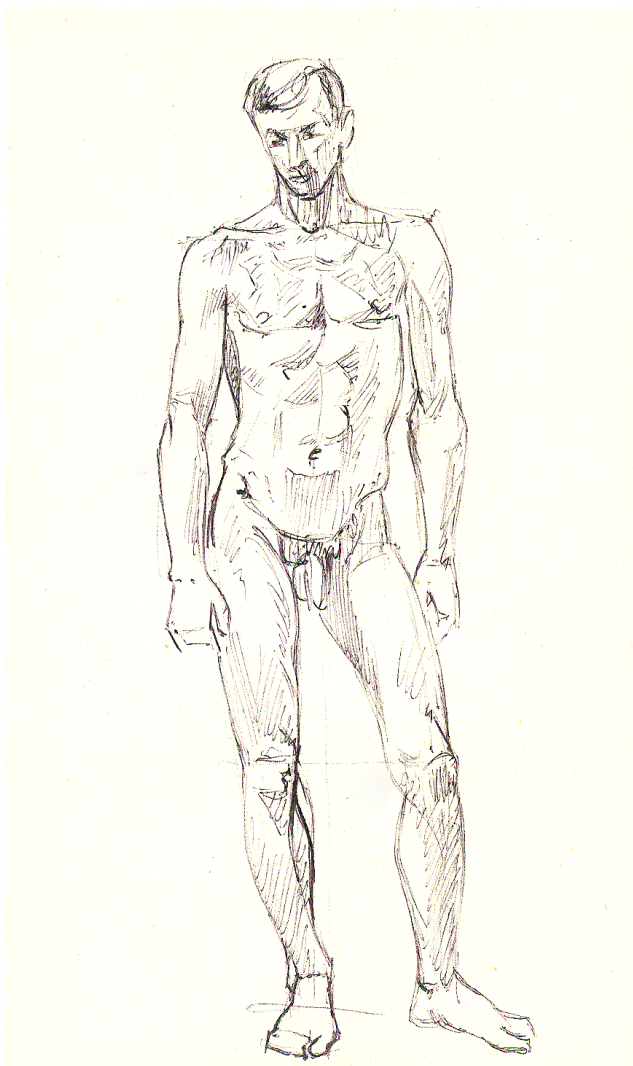
Calculations for illustrations to the poem «The Song of Igor's Campaign» (2). Ballpoint pen.

Ескізи ілюстрацій до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова»
 Sketches of illustrations to the poem «The Song of Igor's Campaign»



80. Розрахунки до ілюстрацій до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова» (3). Кулькова ручка. 29,7х21

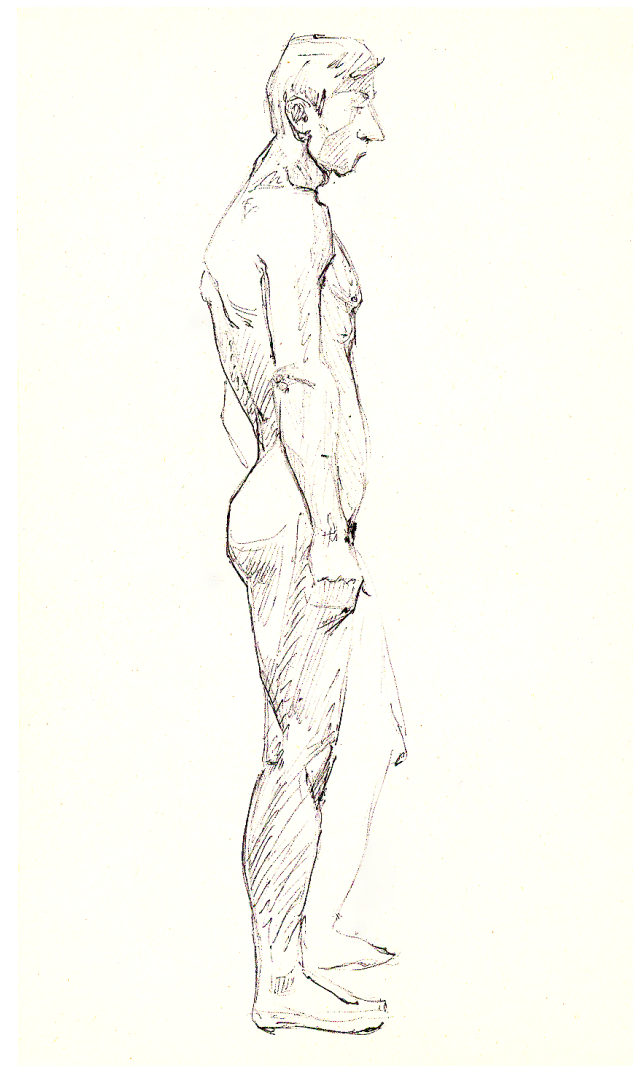
Calculations for illustrations to the poem «The Song of Igor's Campaign» (3). Ballpoint pen.



81. Начерк фігури чоловіка (1). Кулькова ручка.

21×29,7

Sketch of a man's figure (1). Ballpoint pen.



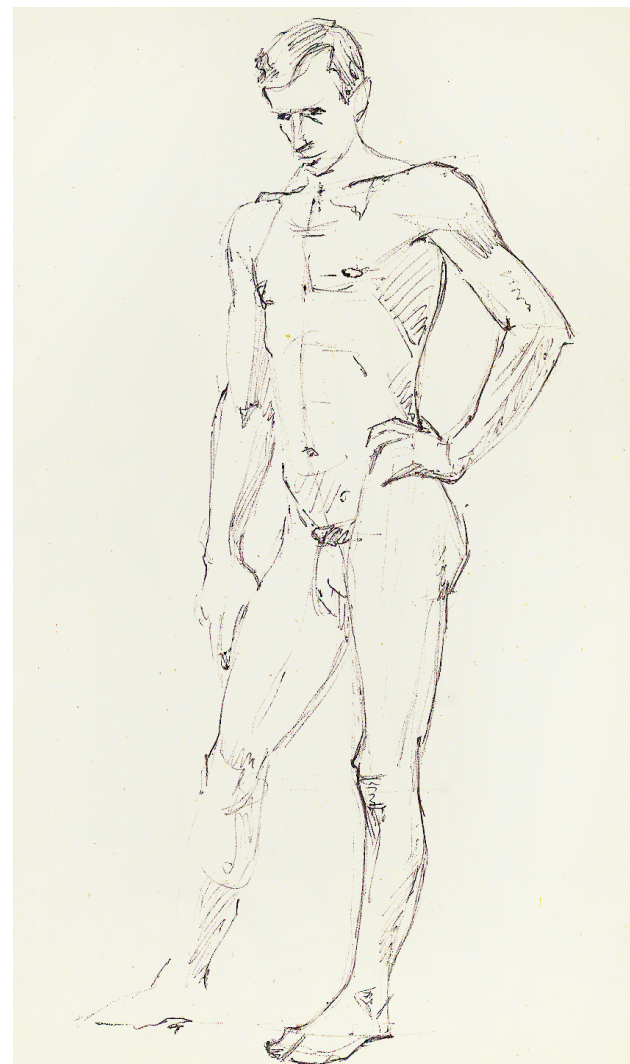
82. Начерк фігури чоловіка (2). Кулькова ручка.

21×29,7

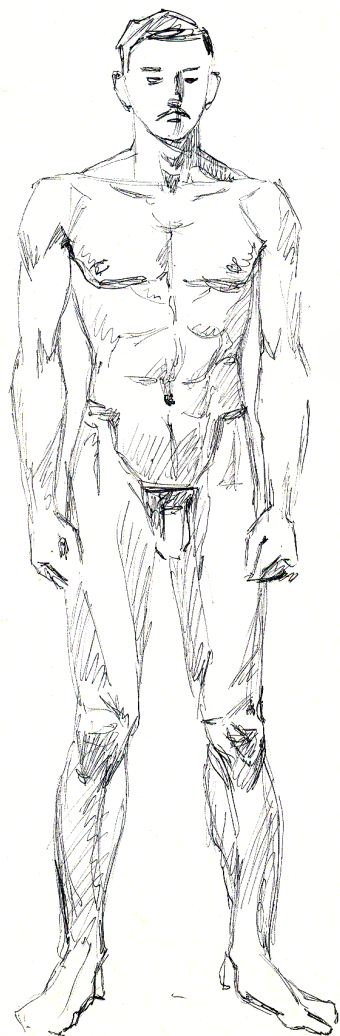
Sketch of a man's figure (2). Ballpoint pen.



83. Начерк фігури чоловіка (3). Кулькова ручка.
21×29,7
Sketch of a man's figure (3). Ballpoint pen.



84. Начерк фігури чоловіка (4). Кулькова ручка.
21×29,7
Sketch of a man's figure (4). Ballpoint pen.



85. Начерк фігури чоловіка (5). Кулькова ручка.

21×29,7

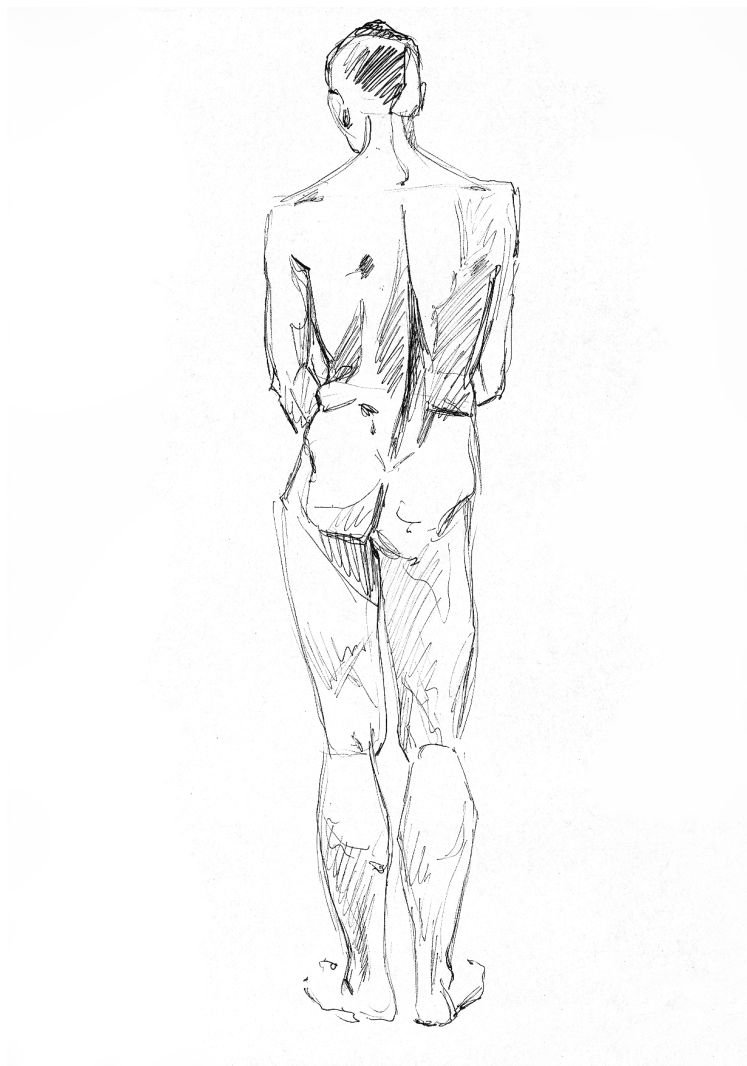
Sketch of a man's figure (5). Ballpoint pen.



86. Начерк фігури чоловіка (6). Кулькова ручка.

21×29,7

Sketch of a man's figure (6). Ballpoint pen.



87. Начерк фігури чоловіка (7). Кулькова ручка.

21×29,7

Sketch of a man's figure (7). Ballpoint pen.

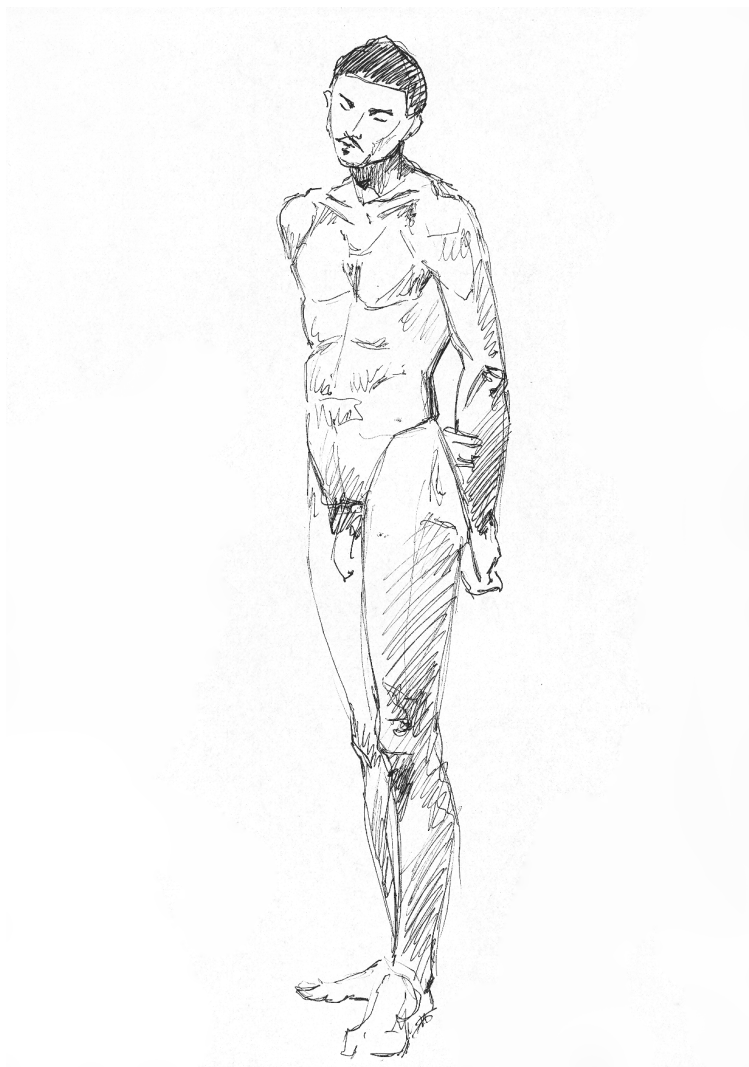


88. Начерк фігури чоловіка (8). Кулькова ручка.

21×29,7

Sketch of a man's figure (8). Ballpoint pen.

Начерки оголеної натури.
Understandings of Nature.



89. Начерк фігури чоловіка (9). Кулькова ручка.

21×29,7

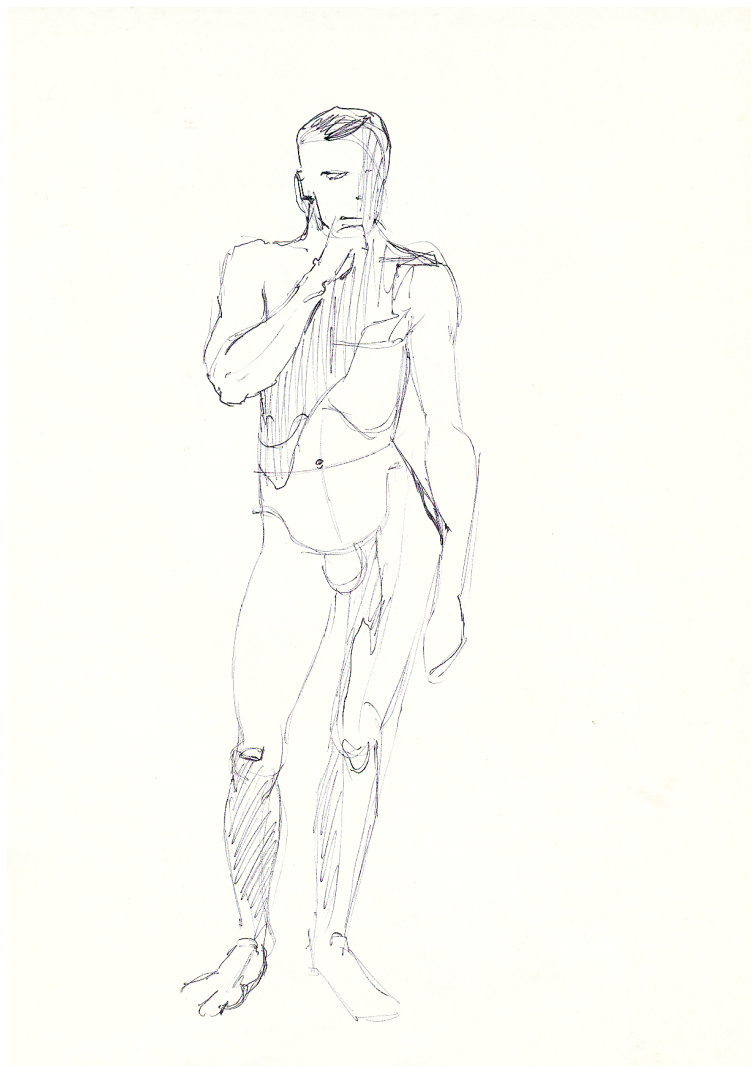
Sketch of a man's figure (9). Ballpoint pen.



90. Начерк фігури чоловіка (10). Кулькова ручка.

21×29,7

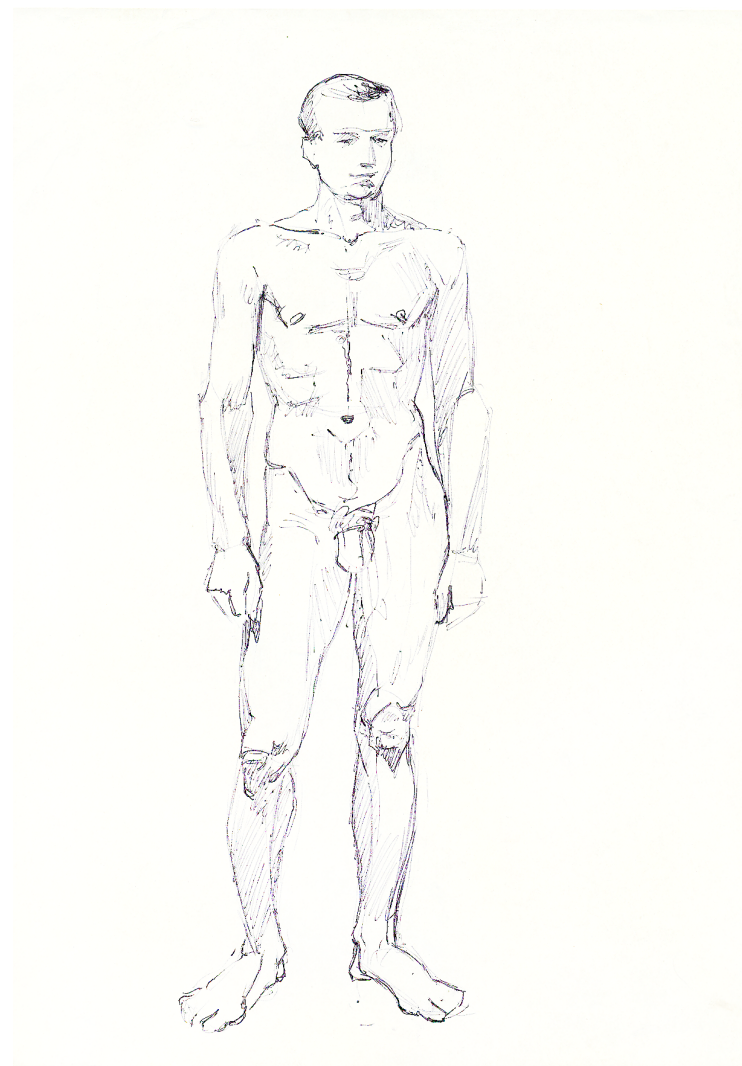
Sketch of a man's figure (10). Ballpoint pen.



91. Начерк фігури чоловіка (11). Кулькова ручка.

21×29,7

Sketch of a man's figure (11). Ballpoint pen.

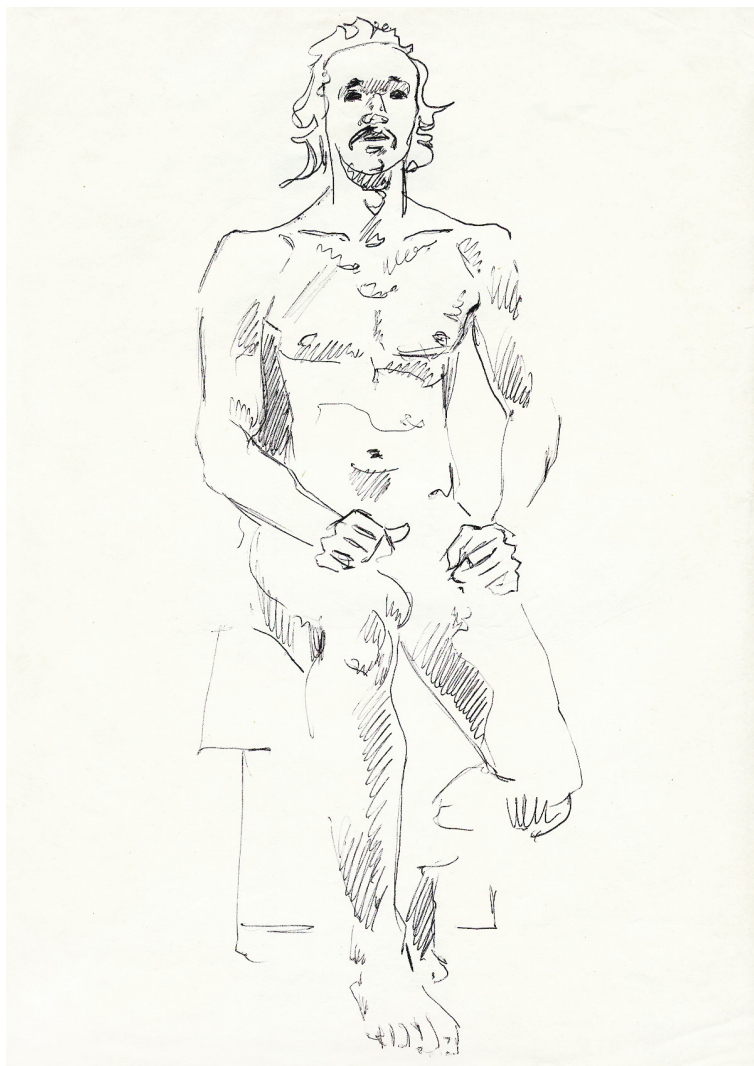


92. Начерк фігури чоловіка (12). Кулькова ручка.

21×29,7

Sketch of a man's figure (12). Ballpoint pen.

Начерки оголеної натури.
Understandings of Nature.



93. Начерк фігури чоловіка (13). Кулькова ручка.

21×29,7

Sketch of a man's figure (13). Ballpoint pen.



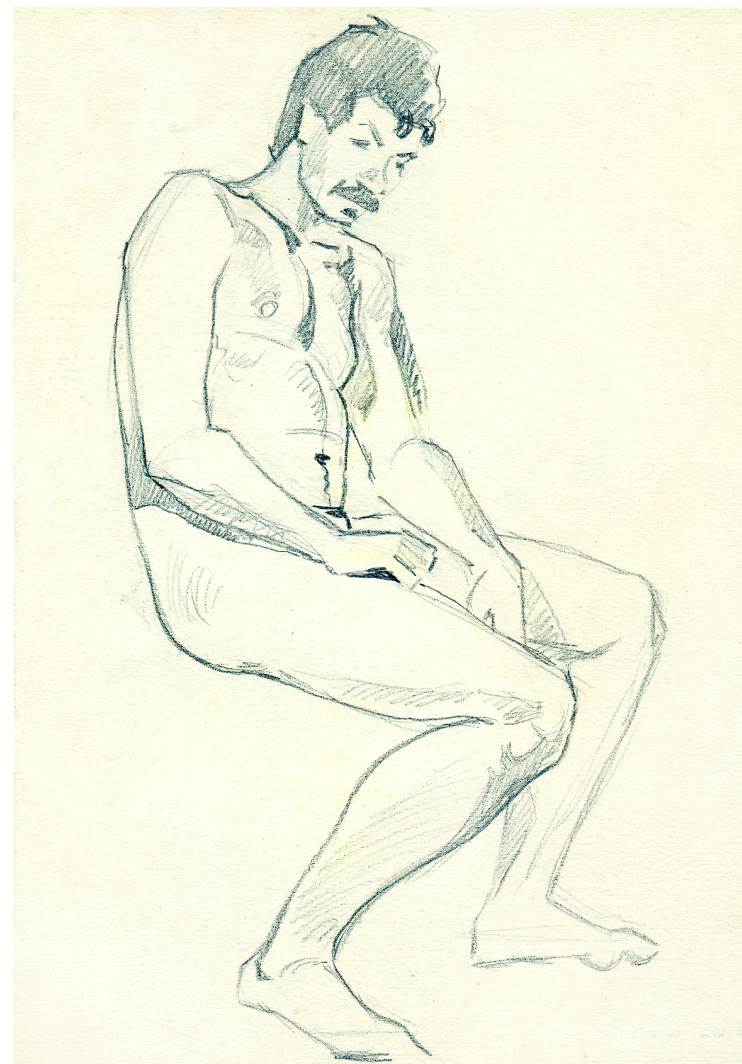
94. Начерк фігури чоловіка (14). Кулькова ручка.

21×29,7

Sketch of a man's figure (14). Ballpoint pen.



95. Начерк фігури чоловіка (15). Кулькова ручка.
21×29,7
Sketch of a man's figure (15). Ballpoint pen.



96. Начерк фігури чоловіка (16). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a man's figure (16). Ballpoint pen.

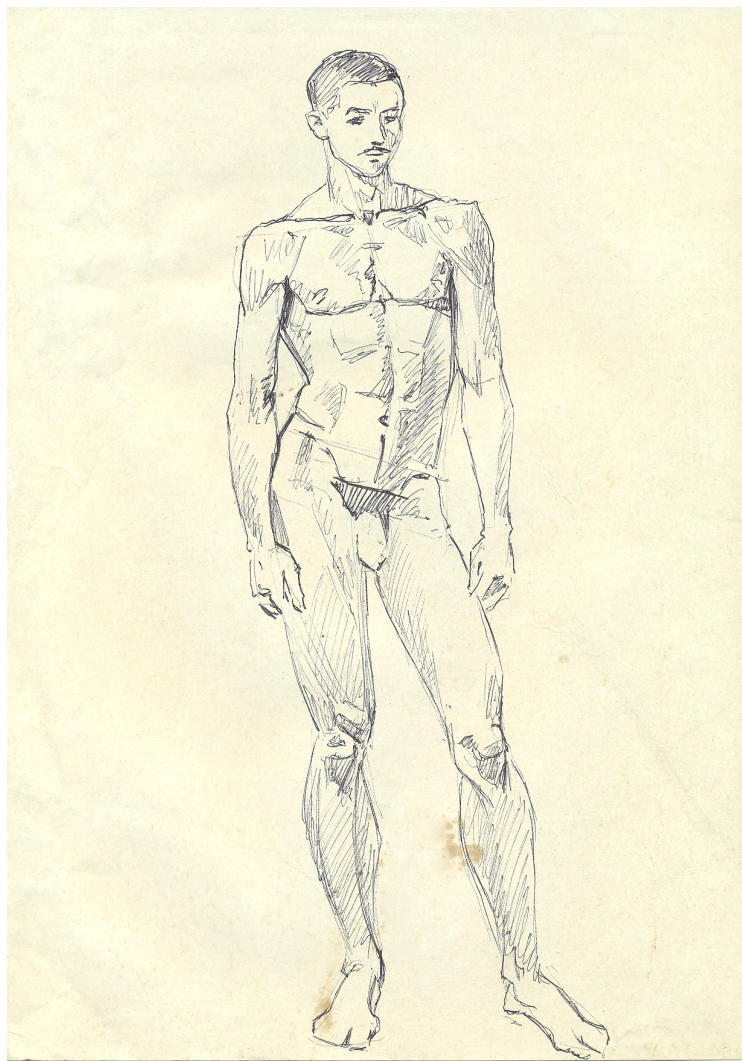
Начерки оголеної натури.
Understandings of Nature.



97. Начерк фігури чоловіка (17). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a man's figure (17). Ballpoint pen.



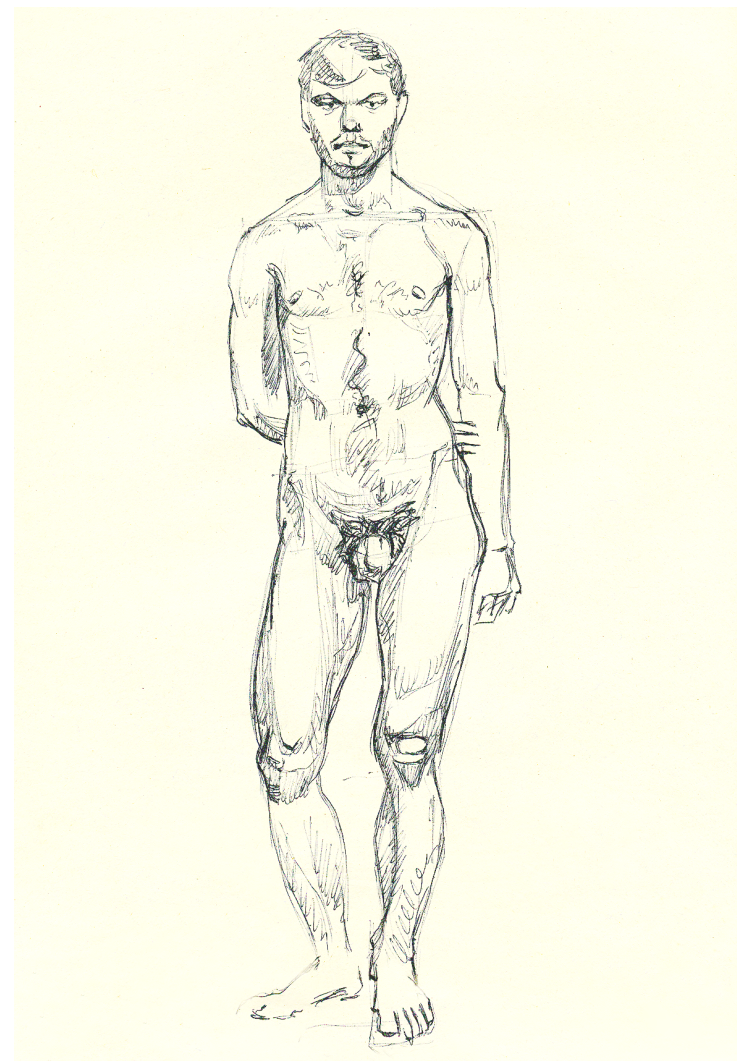
98. Начерк фігури чоловіка (18). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a man's figure (18). Ballpoint pen.



99. Начерк фігури чоловіка (19). Кулькова ручка.

21×29,7

Sketch of a man's figure (19). Ballpoint pen.

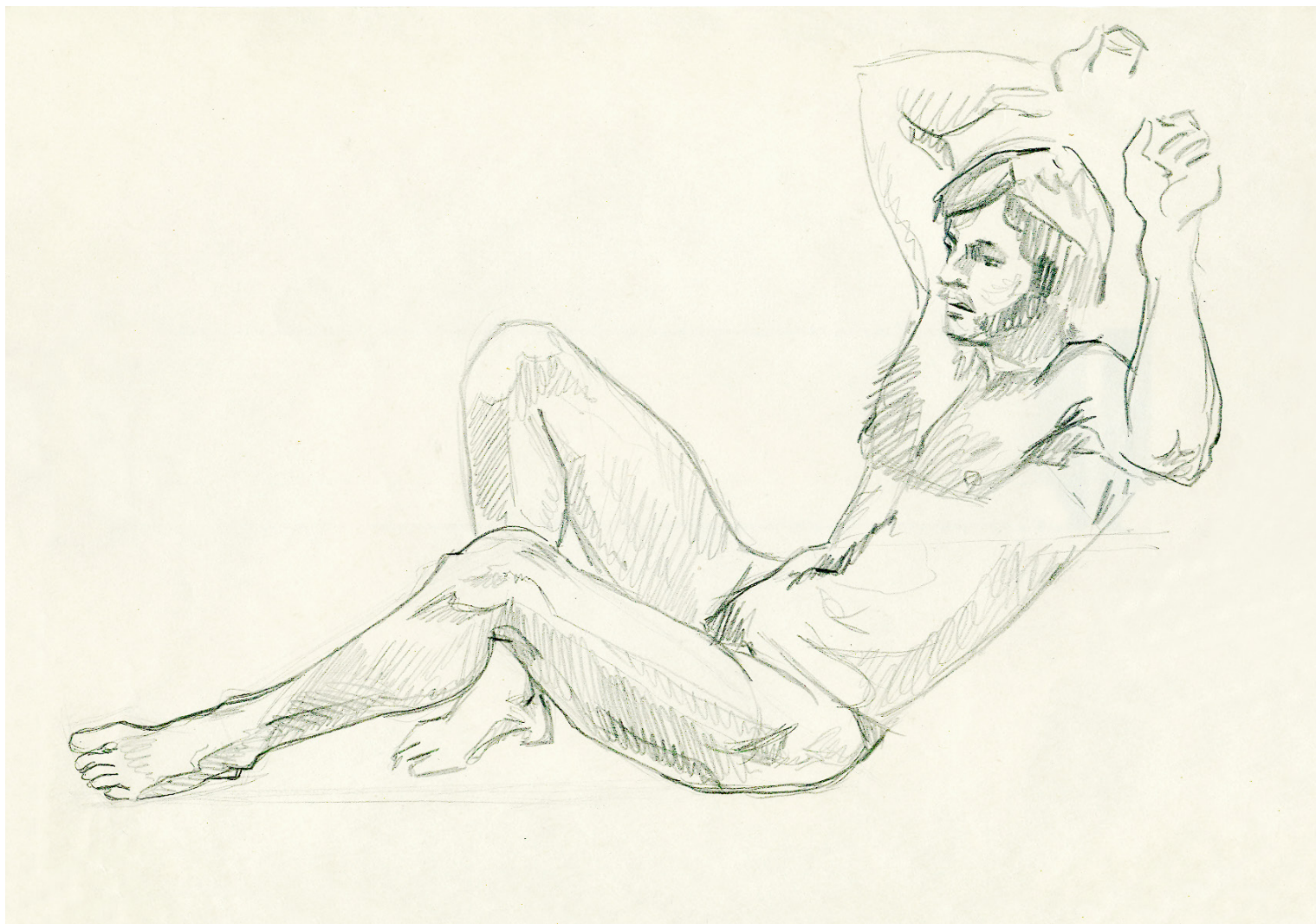


100. Начерк фігури чоловіка (20). Кулькова ручка.

21×29,7

Sketch of a man's figure (20). Ballpoint pen.

Начерки оголеної натури.
Understandings of Nature.



101. Начерк фігури чоловіка (21). Олівець.

29,7×21

Sketch of a man's figure (21). Pencil.

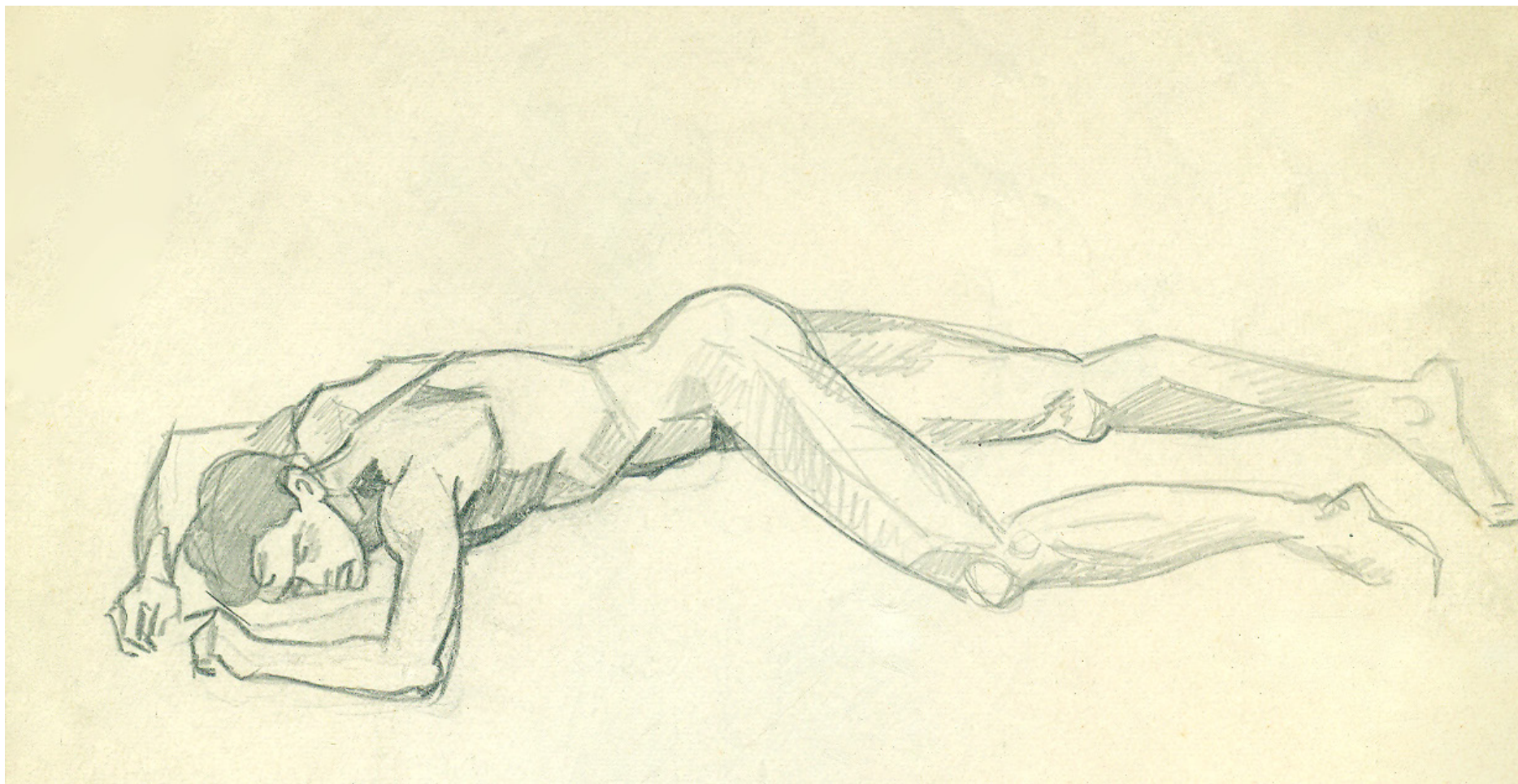


102. Начерк фігури чоловіка (22). Олівець.

29,7×21

Sketch of a man's figure (22). Pencil.

Начерки оголеної натури.
Understandings of Nature.



103. Начерк фігури чоловіка (23). Олівець.

29,7×21

Sketch of a man's figure (23). Pencil.



104. Начерк фігури чоловіка (24). Олівець.

29,7×21

Sketch of a man's figure (24). Pencil.

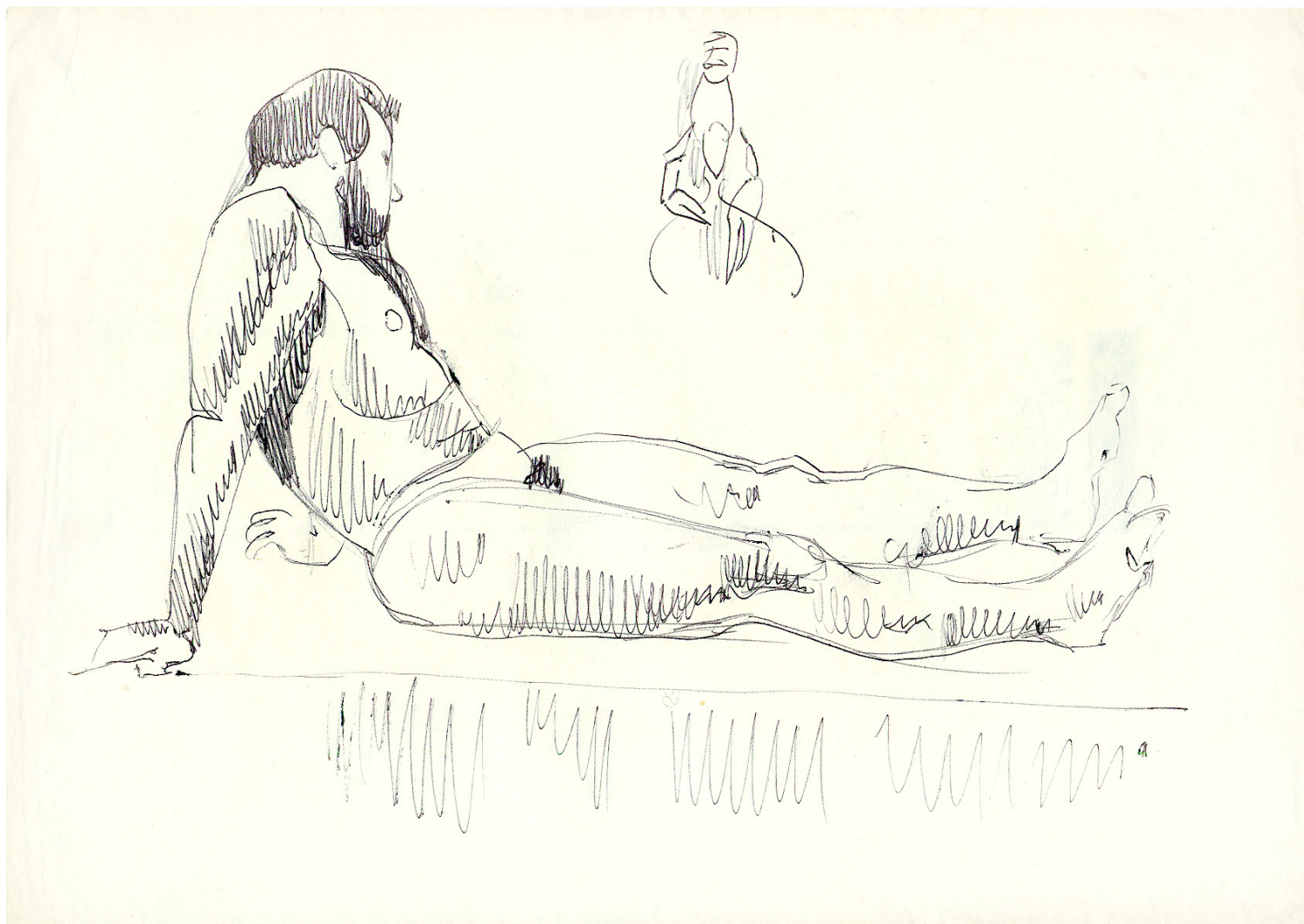
Начерки оголеної натури.
Understandings of Nature.



105. Начерк фігури чоловіка (25). Кулькова ручка.

29,7×21

Sketch of a man's figure (25). Ballpoint pen.



106. Начерк фігури чоловіка (26). Кулькова ручка.

29,7×21

Sketch of a man's figure (26). Ballpoint pen.



107. Начерк фігури жінки (1). Кулькова ручка.
21×29,7
Sketch of a woman's figure (1). Ballpoint pen.



108. Начерк фігури жінки (2). Олівець. 21×29,7
Sketch of a woman's figure (1). Pencil.



109. Начерк фігури жінки (3). Олівець. 21×29,7
Sketch of a woman's figure (3). Pencil.



110. Начерк фігури жінки (4). Кулькова ручка.
21×29,7
Sketch of a woman's figure (4). Ballpoint pen.

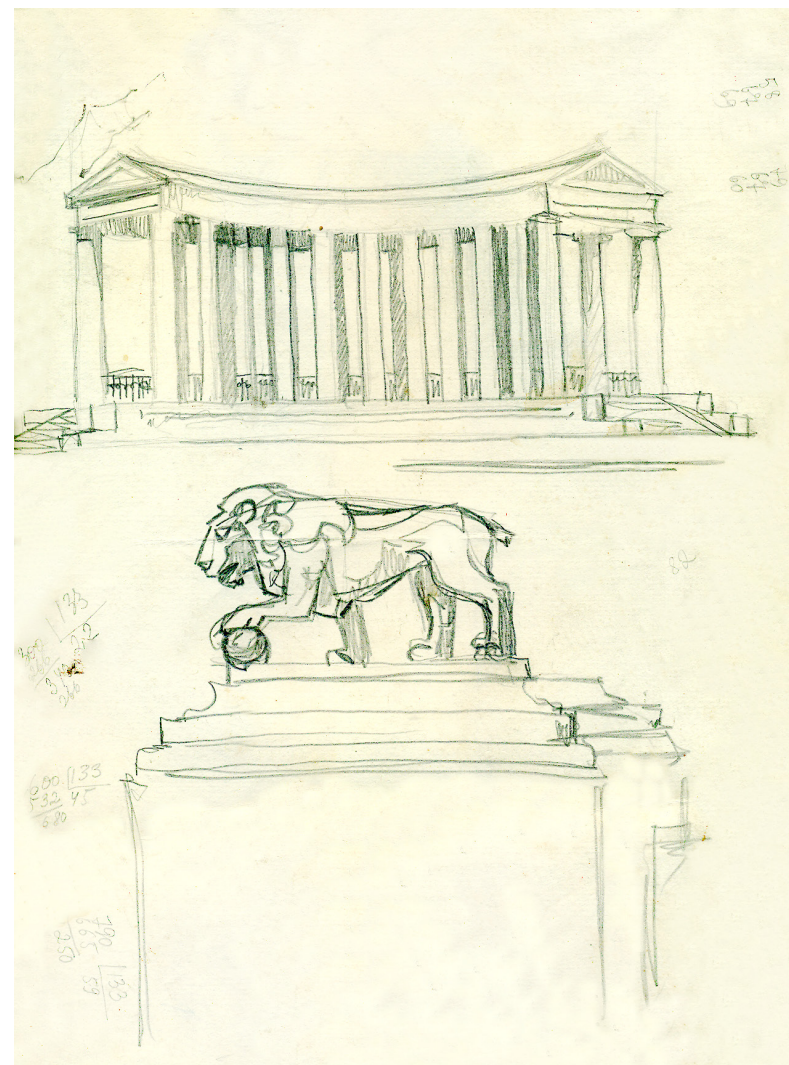
Пленерні замальовки.
Planner sketches.



111. Етюд вулиці. Туш. 29,7×16
Etude of the street. Indian ink.



112. Етюд вулиці. Кулькова ручка. 21×29,7
Etude of the street. Ballpoint pen.



113. Етюд вулиці. Олівець. 21×29,7
Etude of the street. Pencil.

Пленерні замальовки.
Planner sketches.



114. Етюд дерев. Кулькова ручка. 21×26

Etude of trees. Ballpoint pen.



115. Етюд церкви. Олівець. 29,7×21
Ethiopia of the church. Pencil.

Список ілюстрацій

List of references

Ескізи ілюстрацій до обкладинок журналів та книг.
Sketches of illustrations to cover magazines and books.

1. Ескіз до обкладинки журналу «Ленінград та Ленінградська область». Туш, гуаш. Змішана техніка. 21×29,7
Sketch for the cover of the journal Leningrad and the Leningrad region. Indian ink, gouache. Mixed technique.
2. Ескіз до обкладинки книги. Гуаш. 21×29,7
Thumbnail to cover the book. Gouache.
3. Ескіз до обкладинки журналу. Туш. 21×29,7
Thumbnail to cover the magazine. Indian ink.
4. Ескіз до обкладинки книги «Полиновий трунок». Туш. 21×29,7
Thumbnail to the cover of the book «Polynoviy trunok». Indian ink.

Начерки до портретів.
Sketches for portraits.

5. Начерк до портрету чоловіка (1.1). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch for a man's portrait (1.1). Ballpoint pen.
6. Начерк до портрету чоловіка (1.2). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch for a man's portrait (1.2). Ballpoint pen.
7. Начерк до портрету чоловіка (2.1). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch for a man's portrait (2.1). Ballpoint pen.
8. Начерк до портрету чоловіка (2.2). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch for a man's portrait (2.2). Ballpoint pen.
9. Начерк до портрету чоловіка (3). Олівець. 14,8×10,5
Sketch for a man's portrait (3). Pencil.
10. Начерк до портрету чоловіка (4). Кулькова ручка. 29,7×21
Sketch for a man's portrait (4). Ballpoint pen.

11. Начерк до портрету чоловіка (5). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch for a man's portrait (5). Ballpoint pen.
12. Начерк до портрету чоловіка (6). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch for a man's portrait (6). Ballpoint pen.
13. Начерк до портрету чоловіка (7). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch for a man's portrait (7). Ballpoint pen.
14. Начерки до портретів чоловіків (8). Олівець. 21×29,7
Sketches for men portraits (8). Pencil.
15. Начерки до портретів чоловіків (9). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketches for men portraits (9). Ballpoint pen.
16. Начерки до портретів чоловіків (10). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketches for men portraits (10). Ballpoint pen.
17. Начерки до портретів чоловіків (11). Олівець. 21×29,7
Sketches for men portraits (11). Pencil.
18. Начерки до портретів чоловіків (12). Олівець. 21×29,7
Sketches for men portraits (12). Pencil.
19. Начерки до портретів чоловіків (13). Кулькова ручка. 29,7×21
Sketches for men portraits (13). Ballpoint pen.
20. Начерки до портретів чоловіків (14). Олівець. 29,7×21
Sketches for men portraits (14). Pencil.
21. Начерки до портретів чоловіків (15). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketches for men portraits (15). Ballpoint pen.
22. Начерки до портретів чоловіків (16). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketches for men portraits (16). Ballpoint pen.
23. Начерк до портрету хлопчика. Туш. 10,5×10,5
Sketch for a boy portrait. Indian ink.
24. Начерк до портрету жінки. Олівець. 9,5×10,5
Sketch for a woman portrait. Pencil.

Офорт.
Etching.

25. Ескіз до офорту «Пейзаж» (1). Олівець, кулькова ручка. 14×10,5
Sketch for etching «landscape» (1). Pencil, ballpoint pen.
26. «Пейзаж». Офорт, м'який лак (1). 14×10,5
«landscape». Etching, soft lacquer (1)
27. Ескіз до офорту «Пейзаж» (2). Олівець, кулькова ручка. 13,5×10,5
Sketch for etching «landscape» (2). Pencil, ballpoint pen.
28. «Пейзаж». Офорт, м'який лак (2). 14,5×10,5
«landscape». Etching, soft lacquer (2)
29. Ілюстрація до твору «Тіні забутих предків». Офорт. 29,7×21
Illustration to the work of M. Kotsyubinsky «The Shadows of Forgotten Ancestors». Etching.
30. «Козак». Офорт. 21×29,7
«Cossack». Etching.
31. «Ілюстрація». Офорт. 21×29,7
«Illustration». Etching.
32. «Кіт на підвіконні». Офорт. 21×29,7
The «Cat on the windowsill». Etch.
33. Офорт «Чоловік». 21×29,7
The «Man» etch.
34. Офорт. Варіант ілюстрації 1. 19×29,7

Etching. Illustration Option 1.

35. Офорт. Варіант ілюстрації 2. 21×29,7

Etching. Illustration Option 2.

36. «Підтримка». Пошуки композиції (1). Офорт. 21×29,7
«Support». Searches for a song (1). Etching.
37. «Підтримка». Пошуки композиції (2). Офорт. 19×29,7
«Support». Searches for a song (2). Etching.
38. «Підтримка». Пошуки композиції (3). Офорт. 21×29,7
«Support». Searches for a song (3). Etching.
39. «Підтримка». Пошуки композиції (4). Офорт. 21×29,7
«Support». Searches for a song (4). Etching.
40. «Моряки у лодці» (1). Офорт. 20×29,7
«Sailors in the boat» (1). Etch.
41. «Моряки у лодці» (2). Офорт. 20×29,7
«Sailors in the boat» (2). Etch.

Начерки ілюстрацій до твору Михайла Афанасійовича Булгакова «Майстер та Маргарита».

Sketches of illustrations to the work of Mikhail Afanasyevich Bulgakov «Master and Margarita».

42. Маргарита (1). Олівець. 17,5×29,7
Margarita (1). Pensil.

43. Маргарита (2). Кулькова ручка. 21×29,7
Margarita (2). Ballpoint pen.

44. Маргарита (3). Кулькова ручка. 21×29,7
Margarita (3). Ballpoint pen.

45. Начерк до образу Ієшуа Га-Ноцрі (1). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch for the image of Yeshua Ha-Notzri (1). Ballpoint pen.

46. Начерк до образу Ієшуа Га-Ноцрі (2). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch for the image of Yeshua Ha-Notzri (2). Ballpoint pen.

47. Начерк до образу Ієшуа Га-Ноцрі (3). Кулькова ручка. 29,7×21
Sketch for the image of Yeshua Ha-Notzri (3). Ballpoint pen.

48. Начерк до образу Ієшуа Га-Ноцрі. Розп'яття (1). Олівець. 30×21
Sketch for the image of Yeshua Ha-Notzri. Crucifix (1). Pensil.

49. Начерк до образу Ієшуа Га-Ноцрі. Розп'яття (2). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch for the image of Yeshua Ha-Notzri. Crucifix (2). Ballpoint pen.

50. Начерк до образу Ієшуа Га-Ноцрі. Розп'яття (3). Олівець. 21×29,7
Sketch for the image of Yeshua Ha-Notzri. Crucifix (3). Pensil.

51. Начерк ілюстрації до твору М. Булгакова «Майстер та Маргарита». Кулькова ручка. 29,7×21

Sketch of illustration to the work of M. Bulgakov «Master and Margarita». Ballpoint pen.

52. Начерк до образу Понтія Пілата (1). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch for the image of Pontius Pilate (1). Ballpoint pen.

53. Начерк до образу Понтія Пілата (2). Кулькова ручка. 22×29,7
Sketch for the image of Pontius Pilate (2). Ballpoint pen.

54. Начерк до образу Понтія Пілата (3). Кулькова ручка, олівець. 21×29,7
Sketch for the image of Pontius Pilate (3). Ballpoint pen, pensil.

55. Начерк до образу Понтія Пілата (4). Олівець. 21×29,7
Sketch for the image of Pontius Pilate (4). Pensil.

56. Начерк до сцени «Маргарита йде разом із Фаготом» (1). Кулькова ручка. 21×29,7
Scribble to the scene «Margarita goes along with Fagot» (1). Ballpoint pen.

57. Начерк до сцени «Маргарита йде разом із Фаготом» (2). Кулькова ручка. 21×29,7
Scribble to the scene «Margarita goes along with Fagot» (2). Ballpoint pen.

58. Начерк

58. Начерк до образу Воланда (1). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch for the image of Woland (1). Ballpoint pen.

59. Начерк до образу Воланда (2). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch for the image of Woland (2). Ballpoint pen.

60. Начерк до сцени «Левій Матфей разом із Ієшуа Га-Ноцрі». Кулькова

ручка. 21×29,7

Scene to the stage «Levi Mathieu with Yeshua Ha-Nozri». Ballpoint pen.

61. Начерк до образу Гелли. Кулькова ручка. 21×29,7

Sketch for the image of Hella. Ballpoint pen.

62. Начерк до образу Кота Бегемота (1). Кулькова ручка. 21×29,7

Sketch for the image of Cat Hippo (1). Ballpoint pen.

63. Начерк до образу Кота Бегемота (2). Кулькова ручка. 21×29,7

Sketch for the image of Cat Hippo (2). Ballpoint pen.

64. Начерк ілюстрації до твору М. Булгакова «Майстер та Маргарита».

Кулькова ручка. 21×29,7

Sketch of illustration to the work of M. Bulgakov «Master and Margarita». Ballpoint pen.

Ескізи ілюстрацій до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова»

Sketches of illustrations to the poem «The Song of Igor's Campaign»

65. Начерки ілюстрацій до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова» (1). Кулькова ручка. 21×21

Sketches of illustrations to the poem «The Song of Igor's Campaign» (1). Ballpoint pen.

66. Начерк ілюстрації до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова». Стрілець на коні. Олівець. 27×21
Sketch of illustration to the poem «The Song of Igor's Campaign». Sagittarius on a horse. Pensil.

67. Начерк ілюстрації до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова». Кінь. Олівець. 21×29,7
Sketch of illustration to the poem «The Song of Igor's Campaign». Horse. Pensil.

68. Начерк ілюстрації до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова». Вершник, що впав. Олівець. 29,7×21
Sketch of illustration to the poem «The Song of Igor's Campaign». Fallen rider. Pensil.

69. Вершник на коні (1). Олівець. 29,7×21
Rider on horseback (1). Pensil.

70. Вершник на коні (2). Олівець. 21×29,7
Rider on horseback (2). Pensil.

71. Ворон. Олівець. 21×29,7
Raven. Pensil.

72. Битва. Пошук композиції (1). Олівець. 21×29,7
Battle. Search for a song (1). Pensil.
73. Воїн. Кулькова ручка. 21×29,7
Warrior. Ballpoint pen.
74. Пошуки композиції для ілюстрації до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова» (1). Кулькова ручка. 21×29,7
The search for a composition for illustration to the poem «The Song of Igor's Campaign» (1). Ballpoint pen.
75. Пошуки композиції для ілюстрації до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова» (2). Олівець. 21×29,7
The search for a composition for illustration to the poem «The Song of Igor's Campaign» (2). Pensil.
76. Битва. Пошук композиції (2). Олівець. 21×29,7
Battle. Search for a song (2). Pensil.
77. Пошуки композиції. Вершник, що впав. Кулькова ручка. 29,7×21
The search for a composition. Fallen rider. Ballpoint pen.
78. Розрахунки до ілюстрацій до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова» (1). Кулькова ручка. 21×29,7
Calculations for illustrations to the poem «The Song of Igor's Campaign» (1). Ballpoint pen.
79. Розрахунки до ілюстрацій до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова» (2). Кулькова ручка. 29,7×21
Calculations for illustrations to the poem «The Song of Igor's Campaign» (2). Ballpoint pen.

80. Розрахунки до ілюстрацій до поеми «Слово про похід Ігорів, Ігоря, сина Святославова, внука Олегова» (3). Кулькова ручка. 29,7×21
Calculations for illustrations to the poem «The Song of Igor's Campaign» (3). Ballpoint pen.

Начерки оголеної натури.
Understandings of Nature.

81. Начерк фігури чоловіка (1). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a man's figure (1). Ballpoint pen.
82. Начерк фігури чоловіка (2). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a man's figure (2). Ballpoint pen.
83. Начерк фігури чоловіка (3). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a man's figure (3). Ballpoint pen.
84. Начерк фігури чоловіка (4). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a man's figure (4). Ballpoint pen.
85. Начерк фігури чоловіка (5). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a man's figure (5). Ballpoint pen.
86. Начерк фігури чоловіка (6). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a man's figure (6). Ballpoint pen.
87. Начерк фігури чоловіка (7). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a man's figure (7). Ballpoint pen.
88. Начерк фігури чоловіка (8). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a man's figure (8). Ballpoint pen.

89. Начерк фігури чоловіка (9). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a man's figure (9). Ballpoint pen.
90. Начерк фігури чоловіка (10). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a man's figure (10). Ballpoint pen.
91. Начерк фігури чоловіка (11). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a man's figure (11). Ballpoint pen.
92. Начерк фігури чоловіка (12). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a man's figure (12). Ballpoint pen.
93. Начерк фігури чоловіка (13). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a man's figure (13). Ballpoint pen.
94. Начерк фігури чоловіка (14). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a man's figure (14). Ballpoint pen.
95. Начерк фігури чоловіка (15). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a man's figure (15). Ballpoint pen.
96. Начерк фігури чоловіка (16). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a man's figure (16). Ballpoint pen.
97. Начерк фігури чоловіка (17). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a man's figure (17). Ballpoint pen.
98. Начерк фігури чоловіка (18). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a man's figure (18). Ballpoint pen.
99. Начерк фігури чоловіка (19). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a man's figure (19). Ballpoint pen.
100. Начерк фігури чоловіка (20). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a man's figure (1). Ballpoint pen.
101. Начерк фігури чоловіка (21). Олівець. 29,7×21
Sketch of a man's figure (21). Pensil.
102. Начерк фігури чоловіка (22). Олівець. 29,7×21
Sketch of a man's figure (22). Pensil.
103. Начерк фігури чоловіка (23). Олівець. 29,7×21
Sketch of a man's figure (23). Pensil.
104. Начерк фігури чоловіка (24). Олівець. 29,7×21
Sketch of a man's figure (24). Pensil.
105. Начерк фігури чоловіка (25). Кулькова ручка. 29,7×21
Sketch of a man's figure (25). Ballpoint pen.
106. Начерк фігури чоловіка (26). Кулькова ручка. 29,7×21
Sketch of a man's figure (26). Ballpoint pen.
107. Начерк фігури жінки (1). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a woman's figure (1). Ballpoint pen.
108. Начерк фігури жінки (2). Олівець. 21×29,7
Sketch of a woman's figure (1). Pensil.
109. Начерк фігури жінки (3). Олівець. 21×29,7
Sketch of a woman's figure (3). Pensil.
110. Начерк фігури жінки (4). Кулькова ручка. 21×29,7
Sketch of a woman's figure (4). Ballpoint pen.

Пленерні замальовки.

Planner sketches.

111. Етюд вулиці. Кулькова ручка. 21×29,7

Etude of the street. Ballpoint pen.

112. Етюд вулиці. Туш. 29,7×16

Etude of the street. Indian ink.

113. Етюд вулиці. Олівець. 21×29,7

Etude of the street. Pensil.

114. Етюд дерев. Кулькова ручка. 21×26

Etude of trees. Ballpoint pen.

115. Етюд церкви. Олівець. 29,7×21

Ethiopia of the church. Pensil.